

# କୁଣ୍ଡଳ





जनपथ के गहरी

# कृष्णज्ञेय

सामुदायिक विकास-योजना प्रशासन का मासिक मुख्यपत्र

वर्ष १ ]

मई १६५६

[ अंक ७

## विषय-सूची

आवरण चित्र [कलाकार : सुशील सरकार]

आध्ययन-यात्रा ! [व्यंग्य-विश्व]	संमुच्चल	२
महात्मा बुद्ध का सन्देश	इन्ह विद्यावाचम्पति	३
चीन में दस लाख सहकारी फार्म	चेन हान-सेंग	५
कोरापुट में सर्वस्व दान	...	१०
प्रोजैक्ट आफिसर की दावत [कहानी]	सुशील वर्मा	१२
हमारा सहकारी आन्दोलन	चित्रावली	१५-१८
एक सच्ची घटना	देवनारायण राम	१६
समाज शिक्षा के तत्व	के० एम० पश्चिमकर	२३
बड़ा परिवार एक बोझ	सावित्रीदेवी वर्मा	२८
प्रगति के पथ पर	...	३१

सम्पादक :

केशवगोपाल निगम

[सहकारी सम्पादक, प्रकाशन विभाग]

उप-सम्पादक : मनोहर जुनेजा।

मुख्य कार्यालय

शोल्ड सेक्टरिएट,

दिल्ली—८

वार्षिक चन्दा २॥)

एक प्रति का मूल्य ।।)

विज्ञापन के लिए

विज्ञेय मैनेजर, पब्लिकशान्स इंडीजन

दिल्ली—८ को लिखें

## अध्ययन-यात्रा !



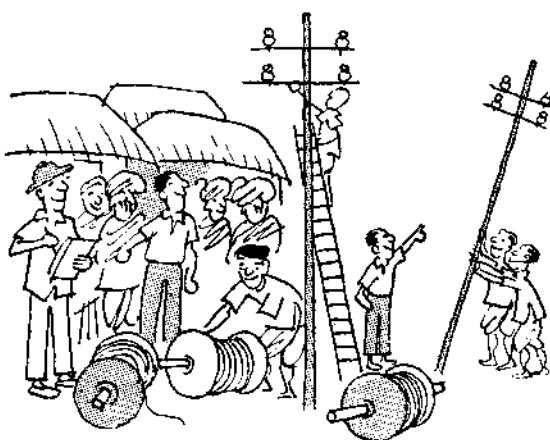
नेशनल केंट कोर के लड़के गाँव की सड़क बना दें,



विश्वविद्यालय के छात्र समाज सेवा शिविर चलाते रहे,



स्वास्थ्य यूनिट सेवा करने में कोई कसर न छोड़ें,



विकास कार्यक्रम गाँव को  
विज्ञान से जगाया दें, और



समाज कार्यकर्ता मुफ्त सेवा करते रहे—



—Samuel —

परन्तु गाँववालों को इन सबसे ज्यादा  
आनन्द अध्ययन-यात्रा में आता है।

# महात्मा बुद्ध का सन्देश

इन्द्र विद्यावाचस्पति



**चिकित्सक** के औपधालय में सभी रोगों के आवश्य रखे रहते हैं। चिकित्सक को वे सब सदा याद नहीं आते। जब जिस दवा की आवश्यकता होती है, योग्य चिकित्सक का हाथ उस समय उसी पर जाता है। यह मनुष्य का स्वभाव है। कहने को वह कितना ही आदर्शवादी बने परन्तु वस्तुतः वह किसी विशेष समय में उसी को आदर्श मान लेता है जो उसके लिए उपयोगी है। सत्य और अहिंसा की प्रशंसा केवल भारत में ही नहीं अपितु सारे संसार में आनादि काल से होती रही है। भारत का तो सम्पूर्ण धर्मशास्त्र ही इन दो गुणों की महिमा से भरा पड़ा है। परन्तु सत्य और अहिंसा का जैसा गुणगान गत तीस वर्षों में हुआ है वैसा सदियों से नहीं हुआ था। इसका कारण स्पष्ट है। महात्मा गान्धी से पूर्व संसारी लोग सत्य और अहिंसा को ऊँचे दर्जे का धर्म, योग के साधन अथवा निष्काम कर्म के अंग मान कर मनन और श्रवण का विषय समझा करते थे। महात्मा गान्धी ने उन्हें वर्तमान भारत के सबसे बड़े रोग विदेशी राज्य के नष्ट करने का साधन बना कर उपयोगी सिद्ध कर दिया। यह देख कर भारतवासियों को बड़ा आनन्द हुआ कि सत्य और अहिंसा जैसे प्राचीन धर्म स्वराज्य प्राप्ति के साधन भी बन सकते हैं। इस पर 'सत्यमेव जयते नानृतम्' और 'अहिंसा परमो धर्मः' जैसे वाक्य जो प्रायः अंग्रेजी पुस्तकों के ढेरों के नीचे दब गए थे, निकाल कर दीवारों पर चिपकाए जाने लगे। यह अनुभव सिद्ध बात है कि मनुष्य आदर्शवाद की दुन्दुभि बजाता हुआ भी अन्दर से उपयोगितावादी बना रहता है।

जिस समय महात्मा बुद्ध ने भारत में जन्म लिया उस समय

यह देश अनेक धार्मिक और सामाजिक रोगों से बुरी तरह ग्रस्त था। धर्म केवल रूढियों के रूप में अवशिष्ट था। तपस्ची श्रीर ब्राह्मण वे लोग कहलाते थे जो जटाएँ धारण कर के अथवा भस्म रमा कर कर्मशून्य लीबन व्यतीत करने लगते थे। शीतकाल में उंडे जल में खड़ा होना अथवा गर्भियों में जलती आग सेंकना तप कहलाता था। यज्ञों में पशुओं की बलि देना धर्म का उत्तम अंग माना जाता था। भारतीय समाज ऐसी धार्मिक दुर्दशा में ग्रस्त था जब महात्मा बुद्ध ने कपिलवस्तु में जन्म लिया। वह जब सब कुछ देखने और विचारने के योग्य हुए तो उन्होंने अनुभव किया कि जिसे लोग धर्म मान रहे हैं वह धर्म का केवल बाह्य आवरण है और आवरण भी बहुत बिगड़ा हुआ। उनके हृदय में सच्चा धर्म जानने की जिज्ञासा उत्पन्न हुई जो राजमहलों से निकाल कर राजकुमार सिद्धार्थ को जंगलों में ले गई। कुछ समय तक सिद्धार्थ ने उस समय के प्रचलित तप और धर्म के प्रयोगों का परीक्षण किया। जब देखा कि बाहर की भागदौड़ से न सच्चा ज्ञान प्राप्त हुआ और न ही मन को शान्ति मिली तब सच्चे जिज्ञासु ने अपनी आँखें अन्तरात्मा में लगाईं। जो वस्तु वर्षों की भागदौड़ से न मिली वह अन्तर्दृष्टि होकर ध्यान लगाने से दिनों में प्राप्त हो गई। वह घोर शारीरिक तपस्याओं और रूढियों से निराश होकर निरंजना नदी के तट पर एक पीपल के पेड़ के नीचे ध्यानावस्थित होकर बैठ गए और सच्चे मार्ग का अवेषण करने लगे। प्रभात होते-होते उन्हें अन्दर से वह प्रकाश मिल गया जिसकी तलाश में वह घर से निकले थे। उन्होंने जान लिया कि असली धर्म सच्चे और अच्छे जीवन के व्यतीत

करने में हैं, शरीर को तपाने अथवा यज्ञों में पशुओं का वलिदान देने में नहीं। उस समय राजकुमार सिद्धार्थ 'बुद्ध' अर्थात् यथार्थज्ञानी पद का अधिकारी हो गया।

गौतम बुद्ध ने जिस रूप में धर्म का अनुभव किया वह धर्मपद के इन श्लोकों से प्रकट होता है—

त तावता धर्मधरो यावता बहु भासति ।

यो च अप्यमिमि सुत्वान धर्मं कायेन पस्ति  
स वे धर्मधरो होति यो धर्मं नव्यमङ्गति ।

—‘बहुत बोलाने से धर्मधर नहीं होता, जो थोड़ा भी सुन कर शरीर से धर्म का आचरण करता है, और जो धर्म में असावधानी नहीं करता, वही धर्मधर है।’

यन्हि सच्चचंच धर्मो च अहिंसा संज्ञो दमो ।

स वे बन्तमलो धीरो थेरो ति पद्मचति ॥

—‘जिसमें सत्य, धर्म, अहिंसा, संयम और दम है, वही विगतमल, धीर और स्थविर कहा जाता है।’

न मुण्डकेन समरो अब्दतो अलिकं भयं ।

इच्छालाभसमाप्त्यो समरो किं भवित्सति ॥

—‘केवल सिर मुँडाने से कोई श्रमण नहीं हो सकता। जो मिथ्या बोलता है और सांसारिक लाभ की इच्छा रखता है वह श्रमण कैसे कहला सकता है।’

श्रमण कौन है, इस प्रश्न का उत्तर महात्मा बुद्ध ने निम्नलिखित दिया—

जो यहाँ पुण्य और पाप को छोड़ ब्रह्मनारी बन, ज्ञान के साथ लोक में विचरता है, वह भिन्न कहा जाता है।

उस समय धर्म अपने विशुद्ध रूप को छोड़ कर रुद्धि रूपी कंकाल मात्र दृष्टिगोचर हो रहा था। लोभी भिन्न और अत्तानी ब्राह्मणों की प्रमुखता के कारण प्रजा विपरीत मार्ग पर चल कर दुःख उठा रही थी। महात्मा बुद्ध के इन उपदेशों ने उन्हें बहुत शान्ति प्रदान की। आत्मिक प्यास के सताए हुए लोगों को मानो अमृतपान कराया।

देश अनेक छोटे-छोटे राज्यों में बैटा हुआ था। राजा लोग मूर्ख रूप से दो ही काम जानते थे। या तो राज्य के बैंधव का उपभोग करते थे अथवा राज्य की सीमाओं को बढ़ाने के लिए एक दूसरे से युद्ध करते थे। युद्धों के कारण राजाओं और राजवंशों में वैर की भावना पैदा हो जाती थी जो विरकाल तक पड़ोसियों को शत्रु बनाए रखती थी। राजाओं की परस्पर लड़ाई में प्रजा बरबाद होती थी। हस प्रकार राजकार्य प्रजा की अशान्ति का कारण बन रहा था। महात्मा बुद्ध ने इस कष्ट के निवारण का निम्नलिखित उपाय बतलाया—

नहि वेरेन देराति सम्मन्तीष्ठ कुदाचनं ।

अवेरेन च सम्पन्ति एस धर्मो सन्तत्त्वो ॥

—‘अहाँ वैर से वैर कभी शान्त नहीं होता, अवैर से ही शान्त होता है, यही सनातन धर्म है।’

यज्ञों में पशुओं की वलि देना धर्म का काम समझा जाता था। राजा लोग देवताओं की प्रसन्न करने के लिए कभी-कभी सैकड़ों गौओं तक का वध कर डालते थे। महात्मा बुद्ध ने उन्हें बताया कि

जैसा मैं हूँ, वैसे ही वे हैं, और जैसे वे हैं वैसा ही मैं हूँ। इस प्रकार अपने उदाहरण से सबको समझकर न किसी को मारे और न मारने की प्रेरणा दे।

पहले तीन ही रोग थे, इच्छा, सुधा और बुद्धापा, पशु की हिंसा प्रारम्भ होने पर वे दूँह हो गए। यह याजक, यह पुरोहित निर्दोष पशुओं का वध करते हैं, धर्म का ध्वंस करते हैं। यज्ञ के नाम पर को गई यह पशु हिंसा निश्चय ही निन्दित और नीच कर्म है।

इस प्रकार के अन्य उपदेशों द्वारा भी महात्मा बुद्ध ने लोगों को अहिंसा का उपदेश दिया और यज्ञों में पशुवध की विशेष रूप से निन्दा की। जिस धर्म को भिन्न और ब्राह्मण लोग बहुत से आवरणों में और क्रियाकलाप में छुपाकर जनता के सामने उपस्थित करते थे उसे बुद्ध ने अत्यन्त सरल शब्दों में ‘आर्य-सत्य-चतुष्पद्य’ के रूप में प्रकट किया। वह आर्यसत्य चतुष्पद्य निम्नलिखित है—

१. पहला आर्यसत्य—संसार में दुःख है। जन्म में, जरा में, मृत्यु में, अप्रिय के मिलने में और प्रिय के विषेष में दुःख ही दुःख है।

२. दूसरा आर्यसत्य—दुःख का मूल कारण तृष्णा है। रात-दिन बढ़ती हुई अभिलाषा ही दुःखों को उत्पन्न करती है।

३. तीसरा आर्यसत्य—मनुष्य दुःख से छूटना चाहता है।

४. चौथा आर्यसत्य—दुःख से छूटने का उपाय अष्टांग मार्ग है। वह अष्टांग मार्ग यह है, सत्यदृष्टि, सत्यसंकल्प, सत्यवचन, सत्यकर्म, सत्य आजीविका, सत्यव्यायाम, सत्यस्मृति, ‘अनुभव’ सत्य समाधि।

यह था व्यावहारिक और सरल धर्म जो महात्मा बुद्ध ने मिथ्या ज्ञान और हिंसापूर्ण कर्मकारण के सताए हुए मनुष्यों को बतलाया। मनुष्य धर्म के नाम पर रुद्धियों को मानते और उनके अनुसार आचरण करते हुए भी हृदयों में अशान्ति का अनुभव करते थे। उन्हें अपनी अन्तरात्मा में धर्म का स्थान खाली मालूम होता था। जब महात्मा बुद्ध ने उन्हें धर्म का सरल और सीधा मार्ग बतलाया तब उसे ग्रहण करने में कोई कठिनाई नहीं हुई। राजा और प्रजा दोनों उसकी ओर आकृष्ट होने लगे और थोड़े

ही समय में बुद्ध का सन्देश देशव्यापी हो गया।

महात्मा बुद्ध के प्रचार से लगभग १०० वर्ष बाद उनके उपदेश एशिया के बड़े भाग में पहुँच चुके थे। महाराज अशोक के प्रथल से भिन्न और प्रचारकों के दलों ने दक्षिण और पूर्व के देशों में तथागत के ध्यावहारिक धर्म का प्रचार कर दिया था। उस प्रचार को ऐसी आसाधारण सफलता मिली, इसका कारण भी यही था कि मनुष्य समाज के लिए रीति-सिवाज में आस्था रखने वाले धर्मांगरियों से तंग आ चुका था। उन्हें ऐसे उपदेश की आवश्यकता थी जो आत्मा को सन्तोष दे सके। महात्मा बुद्ध के उपदेश मनुष्य को रुदियों से ऊपर उठाकर ध्यावहारिक धर्म की प्रेरणा देने वाले थे। लोग लड़ाई भगड़े और ईर्ष्या द्वेष से परेशान थे। बुद्ध ने उन्हें शान्ति का मार्ग दिखलाया, मानो भूखे को अन्न मिल गया। मनुष्य जाति के बड़े भाग ने बौद्ध धर्म को अंगीकार कर लिया।

आज हम फिर मनुष्य जाति को महात्मा बुद्ध का स्मरण करता हुआ पाते हैं। मनुष्य रोगी होकर ही वैद्य को याद करता है। इस समय संसार के सभ्य कहलानेवाले देशों की जो दशा है उसकी यदि सन्निपात के रोगी से उपमा दें तो अनुचित न होगा। कहा जाता है कि यह उन्नति का युग है। उन्नति का प्रमाण यह दिया जाता है कि मनुष्य जाति ने विज्ञान की सहायता से बहुत बड़ी मात्रा में सुख के साधन उत्पन्न कर लिए हैं। यह तो ठीक है कि विज्ञान ने मनुष्यों की साधन सम्पन्नता को बहुत बढ़ा दिया है, परन्तु यह ठीक नहीं है कि उस साधन सम्पन्नता से मनुष्यों के सुख या सन्तोष में बृद्धि हुई है। यदि गम्भीर दृष्टि से सभ्य कहलानेवाली जातियों की मानसिक दशा का निरीक्षण करें तो हम इस परिणाम पर पहुँचे जिना नहीं रह सकते कि वस्तुतः ज्यों-ज्यों विज्ञान की सहायता से मनुष्यों की साधन सम्पन्नता बढ़ती गई है, ज्यों-ज्यों व्यक्ति और समाज की मानसिक वेचैनी में बृद्धि होती गई है। असन्तोष की मात्रा भी निरन्तर बढ़ती गई है। आजकल के विचारक यह दावा करते हैं कि नवीन युग हेतुवाद में विश्वास रखता है। वह रुदियों का शत्रु है। वर्तमान विचारकों का यह दावा स्वयं एक बहुत ही भद्री रुदियों से अधिक कीमत नहीं रखता। रुदियों का रुप बदल गया है, परन्तु पश्चिम के दिमाग पर आज भी नहीं रुदियों का वैसा ही साम्राज्य है जैसा आज से २५०० वर्ष-पहले पूर्व के निवासियों के दिमाग पर था। ईसाइयत हो या कम्युनिज्म वह

स्वयं उन्हों बीमारियों के शिकार हैं जिनसे मनुष्यों को निकालने का यह दावा करते हैं।

शान्ति के प्रचारक ईसाई मत के अनुयायी अशान्ति के अग्रदूत और मसीहा बने हुए हैं। विज्ञान और शिल्प की सारी शक्ति लगाकर अमेरिका और यूरोप के देश और उनके अनुकरण में बहुत से अन्य देश भी एक दूसरे को नीचा दिखाने के लिए युद्ध की घातक सामग्री तैयार करने में व्यस्त हैं। २५०० वर्ष पूर्व वे लोग अदृश्य देवताओं की तृप्ति के लिए पशुओं की हिंसा किया करते थे, आज उन्नति के अभियानी लोग अपनी महत्वाकांक्षाओं की बलिवेदी पर मनुष्यों की भेट चढ़ाने के लिए दिन रात प्रयत्नशील हैं।

कुछ समय से मनुष्य फिर से महात्मा बुद्ध को स्मरण करने लगा है। कारण स्पष्ट है। जब रोग वैसा ही है तो उपचार भी वैसा ही चाहिए और वैद्य भी यही चाहिए जो रोग की चिकित्सा कर सके। आज फिर मनुष्य जाति को महात्मा बुद्ध के उस अमृतमय उपदेश को हृदयंगत करने की आवश्यकता है जो उन्होंने अपने शिष्यों को दिया था। उपदेश यह था—

सद्ब यापस्स ग्रकरणं  
कुसलस्स उपसंपदा,  
सचित परियोदपनं  
एतं बुद्धान सासनं।

‘सारे पापों का न करना, ‘कुशलधर्मो’ अर्थात् पुरुषों का संचय करना, और अपना चित्त परिशुद्ध रखना, यही बुद्धों की शिक्षा है।’

बुद्धों की यह शिक्षा है—

१. निन्दा न करना।
२. हिंसा न करना।
३. आचार नियम हारा अपने को संयत रखना।
४. मित भोजन करना।
५. एकान्त में वास करना।
६. विष को योग में लगाना।

महात्मा बुद्ध ने यह प्रचार परिषदों की भाषा संस्कृत को छोड़ कर लोक भाषा में किया, इस कारण उनके विचार जनता में वायु की तरह फैल गए। जैसे आज से २५ शताब्दी पहले उन विचारों से जनता का कल्याण हुआ, वैसे अब भी हो सकता है।



# चीन में दस लाख सहकारी फार्म

चेन हान-सेंग

**पिछले वर्ष की शरद ऋतु में केवल एक सौ दिनों में चीन में ५,६०,००० नई कृषि सहकारी समितियों की स्थापना की गई।**

इस बृद्धि के फलस्वरूप अब वहाँ ऐसी लगभग साढ़े बारह लाख समितियों हो गई हैं। कृषि-उत्पादन के क्षेत्र में सहकारिता आनंदोलन सन् १९५१ में आरम्भ किया गया था। तब से यह आनंदोलन उत्तरोत्तर बढ़ता जा रहा है। परन्तु जितनी बृद्धि पिछले वर्ष की शरद ऋतु के इन सौ दिनों में हुई उतनी पहले कभी नहीं हुई। सन् १९५१ में जब यह आनंदोलन शुरू किया गया, तो देश में कुल ३०० सहकारी फार्म थे। दो वर्ष पश्चात् सन् १९५३ के अन्त तक इनकी संख्या बढ़कर १५,००० हो गई थी। सन् १९५५ की गर्मियों तक देश में ६,५०,००० सहकारी फार्मों की स्थापना की जा चुकी थी, जिनके सदस्य लगभग १ करोड़ ३० लाख किसान परिवार थे। चीन में समाजवाद की स्थापना के लिए जो आनंदोलन हो रहा है, यह उसका एक महत्व-पूर्ण अंग है।

सन् १९५२ में भूमि-व्यवस्था में जो सुधार हुआ उसके फलस्वरूप भूमि किसानों में बाँट दी गई। अधिकतर भूमिहीन किसान भूमि के मालिक बन गए। भूमि के पुनर्विभाजन के फलस्वरूप किसानों के हिस्से में भूमि के छोटे-छोटे टुकड़े आए थे। इन टुकड़ों की खेती सिर्फ़ छोटे-छोटे दस्ती औजारों से हो सकती थी। अगर इनकी खेती इसी ढंग से होती रहती, तो उपज में बृद्धि होने की कोई सम्भावना नहीं थी। इसके विपरीत कारखानों की संख्या बढ़ती जा रही थी। नए-नए कारखाने खुल रहे थे, जिनके लिए कच्चे माल की बेहद आवश्यकता थी। जब तक उपज में बृद्धि नहीं होती, इन कारखानों के लिए कच्चा माल पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध नहीं हो सकता था। ड्रेक्टरों और खेती के काम आने वाली अन्य मर्शिनों को ऐसी स्थिति में इस्तेमाल नहीं किया जा सकता था। हालांकि देश में उनका निर्माण निरन्तर बढ़ रहा था। नगरों में तैयार होनेवाली वस्तुओं में बृद्धि हो रही थी, परन्तु किसानों की आव वैसी की वैसी थी। उनकी क्रपशक्ति इतनी नहीं थी कि नगरों में तैयार होने वाली वस्तुओं को धरीद सके।

समाजवादी योजना तभी सफल होती है जब सारे राष्ट्रीय अर्थ-व्यवस्था को सामने रखकर योजना बनाई जाए। राष्ट्रीय अर्थ-व्यवस्था के विभिन्न श्रंगों का समन्वय अत्यावश्यक है। अगर कृषि को व्यवस्था ठीक नहीं है तो उत्पादन में

बृद्धि कठिन हो जाएगी--फलतः औद्योगीकरण भी खटाई में पड़ जाएगा।

चीन की इस समस्या का हल है किसानों की सहकारी समितियाँ। इनसे खेत भी बड़े हो जाते हैं और किसानों का श्रम और साधन भी एकत्र हो जाते हैं। इस तरह आधुनिक ढंग की मशीनों का प्रयोग हो सकता है, जिससे उपज में बृद्धि होती है। अगर टीक प्रकार से व्यवस्था की जाए तो औद्योगीकरण, सहकारी फार्म और कृषि का विकास-तीनों नीजों का चोली-दामन का साथ रहता है। हमारी पहली पंचवर्षीय योजना का आधार हैं देश में समाजवादी ढंग से उद्योगों की स्थापना और औद्योगीकरण का आधार है सहकारी फार्मों की स्थापना।

सामूहिक खेती वा पूर्णतया समाजवादी कृषि में प्रगति तीन चरणों में होती है।

आरम्भ में कुछ किसान परिवार आपसी-सहायता दलों की स्थापना करते हैं। इस दल के सदस्य परिवार अपना श्रम, अपने पशु और कृषि-सम्बन्धी औजार कुछ नियत समय तक मिलकर काम करने के लिए जुटाते हैं। यह नियत समय अधिक भी हो सकता है और कम भी। भूमि उनकी अलग-अलग रहती है और हर अन्य नीज भी अलग ही रहती है। ऐसी कोई नीज नहीं होती जो साझे की हो। आपसी-सहायता दलों के प्रयासों से प्रति एकड़ उपज में तथ को अपेक्षा बृद्धि होती है, जब वे किसान अलग व्यक्तिगत रूप से काम करते थे।

इसके बाद अधिक स्थायी और संगठित कृषि सहकारी समितियों का नम्र आता है, परन्तु तब भी भूमि सदस्यों की निजी मिलिक्यत रहती है। कुछ साज-सज्जा साभो होती है। जैसा कि तथ्यों से स्पष्ट है इस अवस्था में पहली अवस्था (आपसी-सहायता दलों का निर्माण) की अपेक्षा अधिक उपज होती है। उपज से प्राप्त होनेवाली आप भूमि और श्रम आदि को ध्यान में रखकर बाँटी जाती है। यह रूप अर्थ-समाजवादी है।

जोड़ों-जोड़ों उपज बढ़ती जाती है, खोद्दों श्रम की आय में भी बृद्धि होती है। इस तरह भूमि के नियत भाड़े का अपेक्षाकृत महत्व बढ़ता जाता है। इससे तीसरी सीढ़ी पर पहुँचने का रास्ता खुल जाता है। यह तीसरी सीढ़ी है सामूहिक फार्मों की स्थापना। सामूहिक फार्मों का मतलब है पूर्णतया समाजवादी ढंग के सहकारी फार्म, जिनमें भूमि का स्वामित्व अलग-अलग न होकर सामूहिक होता है।

चीन में आजकल उपरोक्त तीनों प्रकार की कृषि समितियों विद्यमान हैं। लेकिन तीनों में से दूसरे (अर्थ समाजवादी) प्रकार की कृषि सहकारी समितियों पर अधिक ज़ोर दिया जा रहा है। सारे विकास-कार्य का इन्हें ही केन्द्र-विन्दु कहा जा सकता है।

इस प्रकार की समितियों की सफलता के लिए तीन बातों का होना आवश्यक है। (१) इन समितियों की उपज आपसी-सहायता दलों या निजी कृषि की अपेक्षा अधिक हो। (२) उपज से प्राप्त होने वाली आय का वितरण उचित ढंग से हो। (३) नेतृत्व अच्छा हो। उसमें प्रबन्ध करने और समस्याओं का हल निकालने की योग्यता प्रचुर मात्रा में हो।

पहली चीज़ है उपज। एक सहकारी फार्म में औजारों, पशुओं, खाद और सदस्य परिवारों के श्रम को एक स्थान पर जुटाया जाता है। इस त्रैयों को एक इकाई मानकर प्रबन्ध किया जाता है। इस लिए सुधरे हुए औजार इस्तेमाल करने से पहले की अपेक्षा उपज में उल्लेखनीय वृद्धि होनी शुरू हो जाती है। बहुत-सी समितियों ने पुराने हल छोड़कर नए हल खरीद लिए हैं। जब फार्मों का ज्ञेयफल और भी बढ़ा हो जाएगा और ट्रैकर और अन्य मशीनें लोकप्रिय हो जाएंगी, उपज में और भी वृद्धि होगी।

हाल ही में दक्षिणी कियांगसू प्रान्त का दौरा करते हुए मुझे पहले-पहल सहकारिता से प्राप्त होने वाले फल का आभास मिला। सूचों के समीप सन् १९५४ में २६ किसान परिवारों ने मिलकर एक सहकारी फार्म की स्थापना की थी। सहकारी फार्म का सदस्य बनने से पूर्व किसान प्रति एकड़ ४ बुशल गेहूँ पैदा कर पाते थे। पहली सहकारी फसल ५.५ बुशल गेहूँ प्रति एकड़ रही, दूसरी सन् १९५५ में बढ़कर ११ बुशल हो गई। इस क्षेत्र की मुख्य फसल चावल है। जब किसान लोग अलग-अलग खेती करते थे तो चावल की उपज ५७.६ बुशल प्रति एकड़ थी। आपसी-सहायता दल में मिलकर काम करने पर उपज बढ़कर ६५ बुशल प्रति एकड़ हो गई और सहकारी फार्म की स्थापना पर यह ७६.२

चीन के एक सहकारी फार्म का दृश्य

बुशल हो गई। इस सफलता से आकर्षित होकर सदस्यता के इच्छुक परिवारों की संख्या बढ़ती जा रही है। इस समय सदस्य परिवारों की संख्या ५२ है।

बूसीह के समीप 'मई दिवस' सहकारी फार्म की सदस्यता एक ही वर्ष में इसी कारण ३१ से बढ़कर ४५ हो गई। इस क्षेत्र के किसानों की चावल की औसत उपज आरम्भ में ५४ बुशल प्रति एकड़ थी। सन् १९५५ में औसत उपज बढ़कर ६६ बुशल हो गई। गेहूँ की उपज तो उर्वरकों और कृषि पद्धति में सुधार के फलस्वरूप और भी अधिक बढ़ी—प्रति एकड़ उपज ८८ बुशल से बढ़कर २२ बुशल हो गई। यह सब प्रतिकूल स्थिति के बावजूद हुआ, क्योंकि कुछ फसल बाढ़ और रोग के कारण नष्ट भी हो गई थी।

नकिंग से कुछ मील की दूरी पर पेंगस्टन सहकारी फार्म है। दो वर्षों में इस की सदस्यता १७ परिवारों से बढ़कर ४७ तक पहुँच गई। यथा द० प्रतिशत गाँवबाले इसके सदस्य हैं। यहाँ भी सहकारिता के फलस्वरूप उपज में काफ़ी वृद्धि हुई है। आरम्भ में किसानों की चावल की औसत उपज प्रति एकड़ ३८.४ बुशल थी। आपसी-सहायता दल के फलस्वरूप उपज ४६.८ बुशल प्रति एकड़ हो गई। सन् १९५४ में ५०.४ बुशल और १९५५ में ५४.७ बुशल हो गई।

अधिक उपज का अर्थ है सदस्यों की आय में वृद्धि। आय का वितरण लोकहित को सामने रखते हुए सोकतन्त्री ढंग से होना चाहिए। वितरण निर्देश होना चाहिए अन्यथा समिति में फूट पड़ने की आशका रहेगी जो प्रगति के रास्ते में वाधक होगी।

इस दशा में सबसे महत्वपूर्ण समस्या, जिसका हमें सामना करना पड़ता है, श्रम के अनुसार वेतन नियत करना है। वेतन क्योंकि श्रम के अनुमार दिया जाता है, इसलिए श्रम मापने की पद्धति को अपनाना पड़ता है। इसके अतिरिक्त भी वेतन नियत करते समय, कई बातों को ध्यान में रखा जाता है। इनमें से कई

का सबूत-मान्य पैसला करना लगभग असम्भव होता है।

खेती के छोटे औजार सदस्यों के पास रहते हैं और वे ही इन्हें इस्तेमाल करते हैं। मफोले औजार साफे में इस्तेमाल होते हैं और समिति के पास रहते हैं। बड़े औजार भाड़े पर मिलते हैं और खरीदे भी जा सकते हैं। औजारों आदि की मरम्मत, भाड़े और किसी वस्तु को खरीदने के लिए दाम देना अनिवार्य होता है। खेती के काम में आने वाले पशुओं जैसे घोड़े, गधे, बैल और मैस आदि से काम लेते समय या उन्हें खरीदने के लिए भी दाम देने पड़ते हैं।

अन्त में सबसे महत्वपूर्ण समस्या का सामना करना पड़ता है। यह समस्या है उपज के एक भाग का भूमि देनेवालों में, उनकी भूमि के द्वेषकल के अनुसार वितरण। कुल उपज में भूमि का योगदान आँकते समय प्रत्येक भू-खण्ड के उपजाऊन, उससे प्राप्त होने वाली फसल को मात्रा, उसका स्थान और उस पर खेती करने में कितने श्रम की आवश्यकता होती है, इत्यादि वातों को ध्यान में रखा जाता है।

ग्राम्य चीन में लगभग सभी लोग अब 'सूपिंग' शब्द का अर्थ जानते हैं। इसका अर्थ है 'चार मूल्यांकन'। समिति के सदस्य सहकारी फार्म के लिए चार प्रकार का योगदान देते हैं। श्रम, औजारों, पशुओं और भूमि के रूप में। इनमें से प्रत्येक योगदान के लिए हर सदस्य को कितनी आय मिलनी चाहिए, इसी चीज़ के मूल्यांकन को 'सूपिंग' कहते हैं। जहाँ इस सिद्धान्त को अच्छी प्रकार लागू किया जाता है, उपज में वृद्धि होती है और समिति अधिक समृद्ध हो जाती है। अन्यथा मन-सुदार और झगड़ेवाज़ी होती है, जिससे समिति के भंग होने की आशंका रहती है।

सहकारी समितियाँ ऐन्लाइन संस्थाएँ होती हैं। वे केवल एक सिद्धान्त के अनुसार ही चल सकती हैं—वह है समता और आपसी हित का सिद्धान्त। अगर पशुओं और औजारों का मूल्य अथवा भाड़ा बहुत अधिक नियत किया जाए, तो अधिक समृद्ध सदस्यों को लाभ पहुँचता है क्योंकि समृद्ध परिवार ही यह चीज़ें जुटा सकते हैं। इसके विपरीत इनके अधिक मूल्य अथवा भाड़े का अर्थ है समिति को हानि जिसमें दरिद्र परिवार वरावरी के भागीदार होते हैं। फलस्वरूप इससे जो समृद्ध हैं अधिक समृद्ध हो जाते हैं और जो दरिद्र हैं, पहले से भी दरिद्र हो जाते हैं। परन्तु अगर इसके विपरीत मूल्य अथवा भाड़े की दर कम रहती है तो इनके मालिक समिति को छोड़ने की सोचेंगे। इसी प्रकार भूमि और श्रम का मूल्य भी सोच समझकर नियत किया जाए—तभी उन लोगों में, जो भूमि जुटाते हैं और उनमें जो केवल श्रम ही जुटाते हैं, ताल-मेज़ बना रहेंगा। इस लिए समिति की सफलता के लिए आवश्यक है कि हर वस्तु का मूल्यांकन सोच-समझकर उचित दंग से किया जाए और जहाँ तक सम्भव हो सबको मान्य हो।

इन 'चार मूल्यों' के निर्धारण के लिए समिति को बहुत कुछ करना पड़ता है। आरम्भ में एक अल्पकालीन उपज योजना बनाई जाती है और कुछ सदस्यों को आरम्भिक अनुमान लगाने का काम सौंपा जाता है। तब समिति के नेता और कर्मठ सदस्य प्राप्त होने वाले अनुभव के आधार पर नियम बनाते हैं जिनका सदस्यों में प्रचार किया जाता है। इसके पश्चात् भूमि, सदस्यों और उनके कौशल, औजारों और पशुओं के बारे में पूरा विवरण रजिस्ट्री में दर्ज किया जाता है। एक मूल्यांकन परिपद् का भी जुनाव किया जाता है। इस प्रकार समिति के नेता हर सदस्य के योगदान का मूल्यांकन निर्धारित स्तर के अनुसार करके अपने निर्णय एक सूची में दर्ज कर लेते हैं जिन्हें बहस और संशोधन के लिए पेश किया जाता है।

इस कार्य में आरम्भ से अन्त तक लोकतंत्री तरीकों को अपनाना आवश्यक है। मूल्यांकनों में दो या तीन वार तक संशोधन किया जा सकता है। मूल्यांकन परिपद् में सभी सदस्यों के प्रति-निधियों का होना अनिवार्य है। समृद्ध और दरिद्र सदस्यों के प्रतिनिधि तो ही ही, स्थिवरों के भी प्रतिनिधि होने चाहिए।

समिति की सफलता के लिए अच्छे नेतृत्व का होना भी बहुत आवश्यक है। कोई भी किसान ऐसी किसी भी संस्था का सदस्य बनने के लिए तेवश नहीं होगा जिसके नेतृत्व में उसका विश्वास न हो। समाजवाद और लोक कल्याण के लिए निस्वार्थ भाव से निरन्तर प्रयास करने पर ही नेता लोग अन्य लोगों में यह विश्वास पैदा कर सकते हैं।

अच्छे नेताओं की मांग की पृति करने के लिए कई सहकारिता व्यवसायकों को विशिष्ट प्रशिक्षण दिया गया। पिछले वर्ष अंकले होपई प्रान्त में एक लाख लोगों को यह प्रशिक्षण दिया गया। कुछ नेताओं को आपसी-सहायता दलों में काम करके भी काफी अनुभव प्राप्त हुआ है।

और सब चीजें अनुकूल होने पर भी अयोग्य नेतृत्व का समितियों पर भयानक प्रभाव पड़ता है। यह वात होपई के फैसल-जन प्रदेश के एक सहकारी फार्म के उदाहरण से सिद्ध हो जाती है। इस समिति की स्थापना सन् १९५२ में हुई थी और योंही समय में इसने काफी तरकी भी कर ली। यह फार्म इतनी अधिक सफल रही कि इसे औरंग के लिए आदर्श माना जाने लगा। परन्तु इस समिति का एक प्रधान समिति के सदस्यों की राय की विलक्षण परवाह नहीं करता था और मनमानी किया करता था। उसने समिति का पैसा ऐसे मदों पर लगाया जिसपर लगाना अनावश्यक था था जिन वस्तुओं पर कम से कम इस समय पैसा लगाने की आवश्यकता नहीं थी। उसने एक सभा भवन बनवा लिया और साइकलें खरीद डालीं। इन सबके लिए समिति की बैंक से काफ़ी रुपया अरुण लेना पड़ा जिसपर समिति को काफ़ी

व्याज देना पक्ता था। इस ऊर्ध्वयोग स्वया लगाने का नतीजा यह निकला कि वह समिति जो आरम्भ में औरों के लिए आदर्श मानी गई थी, कुछ ही समय में बंग हो गई।

उसी प्रान्त की एक और सहकारी फार्म की कहानी चिल्कुल इसके विपरीत है। इस समिति की स्थापना सन् १९५२ में हुई। उस समय २३ दरिद्र किसान परिवार इसके सदस्य थे। समिति के पास कुल ३८ एकड़ भूमि थी, परन्तु उस भूमि पर भी खेती करने के लिए उसके पास पर्याप्त औजार न थे। समिति के पास केवल एक गधा था और बैलगाड़ी कोई नहीं थी। पड़ोस के समृद्ध किसान गरीबों की इस समिति का मज़ाक उड़ाते थे और विश्वास के साथ कहा करते थे कि पैसे के अभाव में यह समिति आवश्य ही बंग हो जाएगी। लेकिन समिति का प्रधान समझदार था। उसने सही रास्ता पकड़ा। सर्दी के मौसम में खेती का कोई काम नहीं था। वह समिति के १७ सदस्यों को अपने साथ समीप की पहाड़ी पर ले गया। वहाँ से लकड़ियाँ काटकर दूँघन के रूप में बाजारों में बेची गई। इस बीच स्त्रियों को स्थानीय निकाय के आधीन पुश्तों की मरम्मत करने का काम मिल गया। इन कार्यों से जो आमदाना हुई उससे समिति ने एक बैलगाड़ी, एक गाय, एक गधा, १६ भेड़ें और कुछ खेती करने के औजार खरीद लिए। जंगल से और लकड़ी काटी गई जिसको बैचकर स्थानान्तर, पशुओं के लिए चारा, कुछ और पशु तथा अन्य साज-सज्जा खरीदी गई। इस तरह समिति ने तंगी का समय काट दिया और वह चल निकली। १९५५ तक इसके सदस्यों की संख्या ६ गुणी से भी बढ़ गई थी। तब तक समिति ने काफ़ी बड़ा सुरक्षित कोष बना लिया था और अपने कुछ सदस्यों के लिए नए मकान भी बनवा दिए थे जिनमें कुल १४० कमरे थे।

मोटे तौर पर देखा जाए तो समितियों का नेतृत्व अच्छा ही रहा है और सुव्यवस्थित समितियों से प्रोत्साहन पाकर अन्य समितियों की स्थापना की गई है। फलस्वरूप यह आन्दोलन बहुत लोकप्रिय हो गया है। १९५५ के ग्रीष्मऋतु से पूर्व जो ६,५०,००० सहकारी फार्म ये उनमें से ८० प्रतिशत की औसत उपज उस क्षेत्र की औसत उपज से अधिक थी। यह अन्तर १० से ३० प्रतिशत तक था। काम करने की नई प्रणालियों को अपनाने में जिन समस्याओं का सम्मना करना पड़ता है, उनके बावजूद वाकी समितियों ने उपज के पुराने स्तर को बनाए रखा है। केवल ५ प्रतिशत समितियों ऐसी हैं जो ऐसा करने में भी असफल रही हैं। क्योंकि तथ्य खुद किसानों ने अपनी आँखों से देख लिए थे, उस वर्ष शरद ऋतु में ही समितियों की संख्या पहले से दुगुनी हो गई।

चीनी कूषि का समाजवादी पुनर्जन एक अत्यधिक कठिन और पेचीदा मामला है। इसलिए (आश्चर्य की कोई बात नहीं!) कूषि सहकारी समितियों की संख्या में निरन्तर वृद्धि के फलस्वरूप

स्थानीय नेताओं में दो प्रशंसियों पैदा हो गई हैं। कुछ लोग सफलता से इतने अधिक प्रभावित हुए हैं कि उनके सामने वस आगे बढ़ने ही का लक्ष्य है। उनके लिए संस्था ही अपने में महत्वपूर्ण हो गई है। उन्होंने प्राप्त होने वाले लाभों को सचित करने की आवश्यकता नहीं समझी। उन्होंने ऐसे स्वार्थी अमीर किसानों को भी समितियों में शामिल कर लिया जो बास्तव में इस आन्दोलन के विरुद्ध थे। इससे कुछ कठिनाइयों में वृद्धि हुई और कई समितियाँ असफल होकर बन्द हो गई।

दूसरी प्रवृत्ति थी आवश्यकता से अधिक सतर्क रहने की। कुछ नेता यह समझते थे कि मामला आवश्यकता से अधिक तेज रपतार से आगे बढ़ रहा है; इसलिए इस रपतार में किसी प्रकार 'ब्रेक' लगाना आवश्यक है। आरम्भिक कठिनाइयों और समस्याओं का उन्हें इतना स्थाल था कि वे इस बात को चिल्कुल भूल बैठे कि सहकारी समितियाँ अत्यधिक सफल हुई हैं और करोड़ों किसान इस काम को आगे बढ़ाने के इच्छुक हैं।

जुलाई १९५६ में साम्यवादी दल के कार्यकर्ताओं के एक सम्मेलन में भाषण देते हुए चेयरमैन माओत्सु-सुंग ने आँखों व तथ्यों के आधार पर कहा कि ६०-७० प्रतिशत किसान सहकारी कामों में शामिल होने को देचैन हैं। इनमें से अधिकतर दरिद्र और मध्यम वर्ग के विसान हैं। २०-३० प्रतिशत किसान अपेक्षाकृत समृद्ध हैं। सहकारिता के प्रति उनका स्वयं अनिश्चितता है। इनमें से कुछ पूंजीवादी ढंग से खेती कर रहे हैं।

खेती में लगी हुई जनसंख्या का दसवाँ भाग काफ़ी अमीर किसानों और भूतपूर्व जमींदारों का है। सामान्यतः इन लोगों वो समितियों का सदस्य नहीं बनने दिया जाता, परन्तु उन क्षेत्रों में जहाँ ८०-६० प्रतिशत किसान सहकारी समितियों के सदस्य हैं और जिन क्षेत्रों में लोगों की सहकारिता के सिद्धान्तों में पूरी निष्ठा है, इन लोगों को भी समितियों की सदस्यता में शामिल कर लिया जाता है। अब तक प्राप्त हुए कड़वे अनुभव ने इन लोगों के प्रति ऐसा दृष्टिकोण आवश्यक बना दिया है। अझर यह लोग समिति के कार्यों के सक्रिय शत्रु बन जाते हैं और पुरानी व्यवस्था को पुनर्जीवित करने के लिए प्रयत्नशील रहते हैं। ऐसे कई उदाहरण मिलते हैं कि भूतपूर्व जमींदार भागकर दूरवर्ती प्रान्तों में जा बसे और गरीब किसान बनकर किसी सहकारी समिति के सदस्य बनकर इसको अपार क्षति पहुँचाई। पशुओं को विष दे दिया और इस प्रकार समिति में अस्तव्यस्ता और गतिरोध पैदा हो गया। कुछ अमीर किसानों ने समितियों में अपने लिए बहुत प्रभावशाली स्थान बना लिया है और अपने पैसे के बल पर समिति के अन्य सदस्यों का शोषण करने लगे हैं। यह लोग अन्य गरीब किसानों को समिति का सदस्य नहीं बनने देते और इस प्रकार सहकारिता का प्रमुख उद्देश्य ही समाप्त हो जाता है।

# कोरापुट में सर्वस्व दान !

**उड़ीसा** राज्य के एक ज़िले का नाम है कोरापुट। द्वेष की

दृष्टि से तो यह ज़िला उड़ीसा में सबसे बड़ा है, लेकिन वेहद पिछ़ुड़ा होने के कारण अब तक प्रायः अज्ञात था। लेकिन पिछ़ुड़े वर्ष वहाँ जो भूमि-कान्ति हुई, उससे सारे देश की नज़रें इस अज्ञात ज़िले पर गईं और यह ज़िला अब भूमि-कान्ति का तीर्थ माना जाने लगा है।

वहने ज़ंगलों और पहाड़ों से घिरे कोरापुट में आवागमन अत्यधिक कठिन है। ऊँचे-नीचे, ऊबड़-खड़ वड़ पहाड़ी रास्तों में पैदल यात्रा ही की जा सकती है और इस पर भी हमेशा ज़मली ज़ानवरों का डर लगा रहता है। ज़िले में यसे लगभग १३ लाख लोगों में से पिछ़ुड़े वर्षों के लोगों की संख्या लगभग साढ़े १० लाख है। करीब ६ हज़ार गाँवों में से अधिकतर छोटे-छोटे ही हैं। खेती की स्थिति दयनीय है, सिचाई के साधनों का नियान्त्रित अभाव है, बैल नहीं हैं, बीज नहीं हैं। इसी कारण उपज भी थोड़ी होती है। गरीबी,

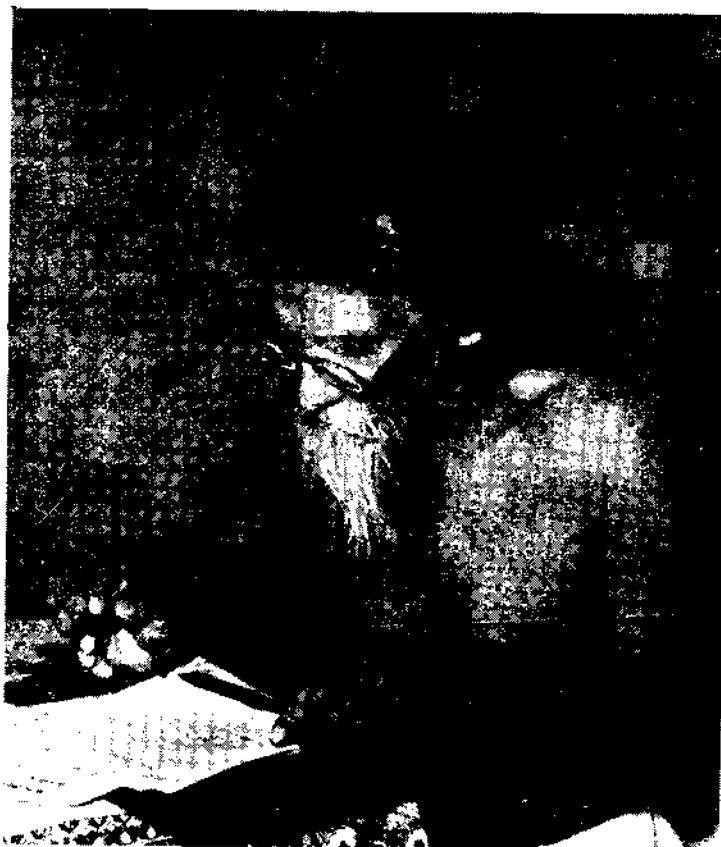
बीमारी, अशिक्षा, अभावों का केन्द्र कोरापुट अब तीर्थ यन गया है, यह कहानी कितनी अद्भुत है।

वैसे तो पहले ही भूदान कार्यकर्ता कोरापुट के गाँव-गाँव में भूदान का सन्देश पहुँचा रहे थे, लेकिन मई, १९५५ में विनोदा जी के सन्देश से ज़िले में कान्ति की लहर दौड़ गई। प्रार्थना सभा में कोरापुट निवासियों से समग्र ग्राम दान में देन की प्रार्थना

करते हुए विनोदा जी ने कहा—“शहरों के लोग केवल अपना सोचते हैं, पड़ोसी का नहीं। पड़ोसी को खाने को मिला है या नहीं, उसके घर की हालत क्या है, यह बात कोई पूछता भी नहीं है। लेकिन हम गाँव के लोग तो प्रेम के लिए इकड़ा रहते हैं। शहर के लोग एक दूसरे को लूटते हैं। हम गाँव बाले भी आगर एक दूसरे को लूटना शुरू कर दें तो हमारी हालत बुरी हो जाएगी।

इसलिए हमलोगों को तथ करना चाहिए कि अपने गाँव में हम सब मिलकर एक परिवार बनाकर प्रेम से रहेंगे। अपने पराए का भेद मिटा देंगे। मिल-जुलकर काम करेंगे और एक साथ खालेंगे-घिरेंगे।”

तभी से ग्राम को परिवार बनाने का यह मंत्र कोरापुट के ग्राम-ग्राम में फैलने लगा। आज जब लोग सुनते हैं कि कोरापुट में सर्वस्वदानी ग्रामों की संख्या ६ सौ से भी अधिक है, तो उन्हें विश्वास नहीं होता। ६ सौ ग्रामों का अर्थ है ज़िले के १० प्रतिशत गाँवों का सर्वस्व दान। और अब पूरे ६ हज़ार ग्रामों को ग्रामदान



आत्मार्थ विनोदा भावे

आन्दोलन के अन्तर्गत लाने के लक्ष्य से काम किया जा रहा है।

कोरापुट के समग्रदान को विनोदा जी ने भूमि कान्ति का नाम देते हुए भूदान-यज्ञ का पाँचवाँ चरण बताया है। भूदान का पहला चरण था तेलंगाना में साढ़े चार वर्ष पूर्व वहाँ की विशेष परिस्थिति को ध्यान में रखते हुए भूदान आन्दोलन का जन्म। दूसरा चरण था भूदान आन्दोलन को तेलंगाना के आतंकित द्वेष

से निकालकर सारे देश में व्यापक रूप में अपनाना। भूदान का तीसरा चरण उत्तर प्रदेश में पूरा लालू एकड़ भूमि और भारत में २५ लाख एकड़ भूमि प्राप्त करने का लक्ष्य निर्धारित करना था। इसके पश्चात् यह निश्चय हुआ कि विहार में कुल भूमि का छठा भाग प्राप्त करके भूमिहीनों में बाँट दिया जाए। ग्राम दान आनंदोलन भूदान आनंदोलन का पर्यावरणीय और अन्तिम चरण है। अब गाँवों की परिवारों के समान बनाना है। गाँव को परिवार बनाते ही ग्राम राज्य और रामराज्य का आरम्भ हो जाएगा।

ग्राम दान की बात सुनने वाले पूछते हैं कि यह भूमि-क्रान्ति होती कैसे है? एक-एक इच्छा के लिए लाशें विछु जाती हैं, फिर लोग गाँव का गाँव कैसे दे डालते हैं?

कोरापुट में जो गाँव अब तक दान में मिले हैं, उनमें बहुमत आदिवासियों के गाँवों का है। आदिवासियों में आरम्भ ही से मिल-बाँट कर खाने का रिवाज है। दूसरे आदिवासियों के गाँवों में सब एक ही जाति के लोग होते हैं, इसलिए जात-गाँव का भगड़ा खड़ा नहीं होता। इसके अतिरिक्त गाँव के लगभग सभी वासियों के रहन-सहन का स्तर समान ही होता है। संयुक्त परिवार की भावना उनमें पहले ही से मौजूद थी। इसलिए ग्राम-दान के लिए वहाँ पहले ही से भूमि तैयार थी।

ग्रामदान होने पर वहाँ के हर परिवार को उसकी आवश्यकता के अनुसार भूमि दे दी जाती है, भले ही उसके पास पहले भूमि थी या नहीं। अक्सर ऐसा भी होता है कि जिन लोगों के पास पहले अधिक भूमि थी, पुनर्वितरण होने पर उन्हें उनके परिवार की आवश्यकताओं को देखते हुए पहले से कहीं कम भूमि मिल

कोरापुट के एक

पाती है। इसके विपरीत कुछ परिवार ऐसे भी होते हैं जिनके पास पहले कम या विलकुल भूमि नहीं थी अब अधिक भूमि पा लेते हैं। सारांश यह है कि भूमि के समवितरण में परिवार के अनुसार भूमि दी जाती है। इस बात का कोई ख्याल नहीं रखा जाता कि पहले किसके पास कितनी जमीन थी। कोरापुट के लोगों के सम्मुख यह लक्ष्य है—

ग्राम गाँव भूमिहीन, रहिबे नाहीं, रहिबे नाहीं।

ग्राम गाँव भूमिमालिक, रहिबे नाहीं, रहिबे नाहीं।

कोरापुट में अब क्या होगा? कोरापुट की आगे की तस्वीर सर्वोदय की होगी। सर्वोदय का अर्थ है, सबका उदय। दूसरे शब्दों में जो सबसे पीछे है, सबसे पिछड़ा हुआ है, जब उसका उदय होगा तब सभी का उदय हो जाएगा।

कोरापुट में अब नव-निर्माण किया जा रहा है। कृषि में सुधार हो रहा है, निरक्षरता के निरुद्ध आनंदलन किया जा रहा है, बेकारी दूर करने के लिए ग्रामोउद्यगों की नींव डाली जा रही है, गाँवों में पक्के मकान, सड़कें और गलियाँ बनाई जा रही हैं।

इन गाँवों के भविष्य के बारे में स्वयं विनोदा जी ने कहा है—अब इन गाँवों में बड़ा परिवार बनेगा, नई तालिम चलेगी, सामूहिक दुकानें चलेगी, कोई कर्ज़ नहीं लेगा, एक दूसरे के साथ काम में हर कोई मदद करेगा, शादी के लिए भी कोई कर्ज़ नहीं लेगा। शादी तो गाँव की तरफ से होगी। ऐसी सर्वोदय की याज्ञा यहाँ चलेगी। गाँव में हरेक के पास भूमि होगी। सर्वोदय का यह आरम्भ होगा।

गाँव की झाँकी



# प्रोजैक्ट आफिसर की दावत

सुशील वर्मा



“अरे ! और तो आंर, तू भी बदल गई”, कहते हुए भालेराव की दादी लाठी टेकते-टेकते आगे बढ़ गई

**विष्णु** बेलसरे आतू काटने में इतना व्यस्त हो गया कि लगभग पाँच मिनट हो गए पर उसने अपना मुँह नहीं खोला । उसे इतना चुप देखकर बालेराव ने पूछा कि इतनी चुप्पी क्यों साध ली है । कुछ नहीं तो पोवाड़ा ही सुनाओ । बेलसरे ने किना सिर ऊपर उठाए जवाब दिया—“चुप नहीं रहूँगा तो क्या खुशी मनाऊँगा । साढ़े तीन साल की विकास-योजना बद्द हो रही है और आगे क्या होने वाला है इसका कोई ठीक-ठिकाना नहीं है, तो क्या वह खुशी की बात है ।”

इतना कह कर विष्णु बेलसरे सामने लगे हुए आजुओं के द्वार में से उठा-उठा कर फिर से काटने लगा । भुजंगराव जो पत्थर की सिल पर मसाला पीस रहा था और खुले दिल से लाल मिर्च एक के बाद एक चुनता जा रहा था, अपना पीसना रोक कर बोला—“भाई चाहे जो कुछ भी हो आज का दिन हम खुशी-खुशी में ही विताना चाहते हैं । बुरा आखिर किसे नहीं लग रहा है, पर जब प्रोजैक्ट आफिसर को हमने आज अपने गाँव में विदाई की दावत दी है, तब हम उनके सामने रोनी शकल लेकर हाज़िर नहीं होना चाहते । आखिर उन्हें क्या कम दुख है । चार दिन पहले अंजनगाँव में विदाई का कार्यक्रम था, तब मैंने खुद देखा, ईमान से कहता हूँ कि अपनी गाँव से देखा, कि प्रोजैक्ट आफिसर का गला भर आया था और आँखें भी डबडबा आर्हा ।”

भुजंगराव ने सिल पर रखे मसाले के द्वार में पानी के छाँटि मारे, उसे समेटा और फिर पीसना शुरू किया । इतनी मिर्च मिलाने के बाद भी वह सोच रहा था कि शावद तरकारी का रंग लाल न आये । उसके लिए वह इज़्जत का सवाल था ।

यशवंतराव पाटील फूल की मालाओं का इन्तज़ाम करते हुए पंचायत-धर के आगिन में आए जहाँ खाना बन रहा था । भुजंगराव के सामने मिर्च का टेर देखते हुए उन्होंने पूछा—“क्या इरादा है, भुजंगराव ? ज़बान और पेट जला कर ही रहोगे ।”

भुजंगराव ने जवाब दिया—“आखिर मिर्च की ही किफायत क्यों की जावे । जिस खेत में पहले सौ स्पष्ट की मिर्च होती थी, वहाँ दुगनी फूसल होती है । भालेराव के खेत की मिर्च है । कितना कमाया उसने मिर्च से । किलोंस्कर का पम्प लगवा लिया और समय-समय पर वह सफेद बाली दवाई छिड़क देता है । फिर क्या कहना । पहले जो पत्ती मुड़ जाने की ओमारी लगती थी, वह यिलकुल गायब हो गई और क्या लहलहाती हुई फूसल आती है । देखते-देखते भालेराव ने कितने गहने बना डाले । प्रोजैक्ट आफिसर ने उस दिन भालेराव से कहा था कि रुपयों से पोस्ट आफिस के सर्वोफिकेट खोरो, गहना मत बनाओ । उसकी बूदी दादी ने भी सुना, उस समय तो वह कुछ नहीं बोली, पर मेरी काकी से नल पर कह रही थी कि प्रोजैक्ट से परमात्मा बचाए । क्योंकि उसके अफसर रोज़ के रोज़ उथराई वातें बताया करते हैं । वाप दादों का पुराना घर गिरवा दिया, क्योंकि गाँव की सड़क चौड़ी करनी थी, घर में गिरड़की लगवा दी, धूआँ निकलने के लिए छूत में लेह करवा दिया और घर में जाने कौनसी दवाई कवारे को पिंचकारी से छिड़क दी । आजकल तो रहने का धर्म नहीं है, हर बात में दम्भल जैसे हम लोग रहना जानते ही नहीं थे । और तो आंर, उस दिन मेरी वह कह रही थी कि बच्चों को नीका लगवाना चाहिए और रोज़ नहलाना चाहिए । वह सब बातें उसके दिमाग़ में उस बाई ने भरी हैं, जो प्रोजैक्ट की सोशल

एजुकेशन बाई हैं। कहों छोटे-छोटे बच्चों को भी रोज़ नहलाया जाता है। ठंडी का बुखार आवेगा, तब पता चलेगा। और बदन में ज़रा मट्टी लगी रही तो कथा हुआ। हम तो मट्टी से पैदा हुए हैं और उसी में मिल जावेंगे। एक दिन मेरी बहू कह रही थी कि गाँव की सब औरतों की मीटिंग होने वाली है, जिसे वही प्रोजैक्ट वाली बाई ने बुलाया है। भला बताओ, अब औरतें भी मीटिंग करने लगीं, भाषण देंगी और प्रस्ताव पास करेंगी। आदमियों को चाहिए कि अब घर में बैठें, खाना पकाएं और बच्चों को देखें क्योंकि उनकी औरतें मीटिंग में जावेंगी। देखते-देखते धर्म बदल रहा है। एक ज़माना था कि जब हमारी शादी हुई थी, तब हम आँख ऊपर उठा कर देखती नहीं थी और सास-सुर ने कभी हमारी आवाज़ सुनी ही नहीं। और अब यह हालत है कि औरतें मीटिंग में गला फाड़कर भाषण देती हैं। ये सब प्रोजैक्ट की करामत है और उसके ऊपर प्रोजैक्ट आफिसर कहते हैं कि गहना मत खरीदो, पोस्ट आफिस के कागज़ खरीदो। सदाशिव मराठे की लड़की की शादी होनेवाली है, उसमें जब हम जावेंगे तब गहने की जगह पोस्ट-आफिस के कागज़ गले, कान और हाथ में चिपका कर जावेंगे। इस पर भुजंगराव की काकी ने जवाब दिया कि गहने ही पहनने की ऐसी कौनसी ज़रूरत है। शादी व्याह के मौके पर अच्छे-अच्छे कपड़े पहनने से भी काफ़ी शोभा हो सकती है। पोस्ट आफिस के कागज़ खरीदेंगे ही व्याज भिलेगा। गहनों का क्या है, चोरी चले गए तो सब स्वाहा। काकी की इस बात से भालेराव की दादी को इतना सदमा लगा कि वह मुँह बोये उसकी ओर देखने लगी। ‘अरे और तो और, तू भी बदल गई’ ऐसा कहकर भालेराव की दादी लाडी टेकते-टेकते आगे बढ़ गई।

भुजंगराव के इस वर्णन को सुनकर सब डहाका मार कर हँस पड़े। विष्णु बेलसरे ने बड़ी गम्भीरता के साथ कहा कि लोगों के पुराने खपालात हमारी प्रगति के सबसे बड़ा दुश्मन हैं। एक और तो दुनिया इतनी तेज़ रफ़तार से आगे बढ़ती जा रही है और दूसरी ओर हम अपने पुराने शलत तरीकों और विचार धाराओं में सड़ रहे हैं।

विष्णु बेलसरे की हमेशा से यह आदत रही है कि वह हर बात को जोश से कहता है और करता है। किसी बात का विरोध करने में भी उतना ही जोश दिखाता है। जब पहले विकास-योजना आरम्भ हुई उसने काफ़ी विरोध किया। कहता था कि सरकार करेगी-न-रेगी कुछ नहीं। लोगों की आँखों में धूल झोकने का एक तरीका है और चुनाव जीतने की तरकीब है। बरसों से हम देख रहे हैं कि जो अफ़सर गाँव में दौरे पर आता है वही यह कहा जाता है कि हम तुम्हारे गाँव में स्कूल खोल देंगे, सड़क

बनवा देंगे, कुआँ खुदवा देंगे, पर आज तक कुछ हुआ। अफ़सरों का क्या है, थोड़े आधे घंटे के लिए आए, पटेल के यहाँ चाय पी और अच्छी-अच्छी बातें करके चल दिए। हमारे गाँव में बरसात में रहे तो पता चले सड़क की तकलीफ़, गर्मी में रहे तो मालूम हो कि पाँच मील से पीने का पानी लाने में कितनी कसरत होती। है। भूठे बायदे करने से तो अच्छा है साफ़-साफ़ इन्कार कर देना।

पर जब विष्णु बेलसरे ने देखा कि प्रोजैक्ट आफिसर दूसरे अफ़सरों की तरह शान नहीं दिखाता, उनके साथ थोड़ी सलाह-मशविरा करने को तैयार रहता है, उनके साथ दरी पर बैठता है और यहाँ तक कि दीना महार के लड़के की शादी में शरीक हुआ, तब विष्णु बेलसरे का माथा ठनका। यही नहीं बल्कि उसने यह देखा कि कुएँ की खुदाई बाकई में शुरू हो गई और ओवरसियर सड़क का नाप भी करने आ गया। और तो और पटवारी और रेवन्यू इन्सपेक्टर, जो प्रोजैक्ट आफिसर के सामने जब वह एस० ढी० ओ० थे, झुक-झुक कर सलाम करते थे, वे अब बेअदवी से पेश आने लगे। एक दिन जब प्रोजैक्ट आफिसर ने पटवारी से ज़मीन नापने को कहा, तो उसने साफ़ कह दिया कि वह जमाबन्दी के काम में लगा है और फुरसत नहीं है। और उस दिन पटवारी दिन भर घर में सोता रहा, चाहता तो ज़मीन का नाप बराबर कर सकता था। सैर, पहले जब प्रोजैक्ट आफिसर एस० ढी० ओ० थे, उस समय उनका गाँव में केवल पटवारी एक भक्त था, और अब यद्यपि उनके हाथ में वह सत्ता नहीं है, पर हम सब उनके गलाम हैं। पटवारी का यदि डर निकल गया है, तो क्या हुआ।

लिहाज़ा अब विष्णु बेलसरे विकास-योजना का पूरा-पूरा भक्त हो गया है, और उसके जोश का भरसक फायदा प्रोजैक्ट आफिसर ने उठाया। उसे दूसरे-दूसरे गाँव में प्रोजैक्ट आफिसर ले जाने थे और वहाँ उसने विकास सम्बन्धी बड़े जोशीले भाषण दिए। आखिर गाँववालों को सरकारी अफ़सरों की अपेक्षा दूसरे गाँव वालों की बातों पर ज्यादा विश्वास था।

विष्णु बेलसरे के सारे आलू कट नुके थे और भुजंगराव का मसाला पिस नुका था। बेलसरे एक बड़ी टेकनी में मसाला भूल रहा था और उसे लाल करने की हिक्मत में लगा था। एकाएक उसे भालेराव की दादी की बात याद आ गई, तो उसने माथे का पसीना अपने कमीज़ की आस्तीन से पोंछते हुए कहना शुरू किया—‘दादी की बात तो छोड़ दो, बड़े पड़े-लिखे लोग और अफ़सर भी अभी तक पुराने खपालातों में फ़ैसे हैं। उस दिन मैं तहसील दफ़तर अपना लगान पटाने गया था, तो तहसीलदार साहब अपने नायब साहब से कह रहे थे कि सुना है सरकार ने मुझे खण्ड विकास अधिकारी नियुक्त किया है। क्या बताऊँ आजीब परेशानी है। कहाँ मुझे विकास के काम में घुसेड़ रहे हैं।

हम तो शान से तहसीलदारी करना चाहते हैं, ये सङ्क, तालाब और कुछ मुद्रवाने का काम अपने से नहीं होता। लोगों की खुशामद बींच करता किंगा। यहाँ तो यह है कि हुक्म से काम करवाने के आदी हैं। तवादला रद्द करवाने की कोशिश करनी पड़ेगी।”

पर तवादला रद्द नहीं हुआ और वडे वेसन से तहसीलदार साहब को विकास विभाग में जाना ही पड़ा। विशु वेलसरे ने नृहे की आग को तेज़ करने कहा—“जब ऐसे विचारों के लोग विकास का काम करेंगे तो क्या याक काम होगा? पता नहीं उस ब्लाक में क्या होता होगा, जहाँ अपने तहसीलदार साहब का तवादला हुआ है।”

इतने में लोगों ने देखा कि गाँव को जो सङ्क आती थी, उस पर कोई मोटरगाड़ी आ रही है। धूल उड़ रही थी और मोटर की आवाज भी आ रही थी। यशवंतराव पाटील, जो उस समय दरी विल्युता रहे थे, अनंदर आए और कहने लगे कि प्रोजैक्ट आफिसर इतने जल्दी कैसे आ गए। उन्हें तो करीब तीन घंटे वाद आना था। सब कोई पंचायत-प्रभ के बाहर आए, पर जब मोटरगाड़ी कुछ करीब आई तब उन्होंने देखा कि वह प्रोजैक्ट आफिसर की जीप नहीं थी, वहिंसा एक ट्रक था। पाटील ने कहा कि नई सङ्क बनते देर नहीं कि ट्रक बालों ने माल ढोना गुरु बर दिया। तरकारियाँ, कपास और अनाज दोबा चला जा रहा है। नरीजा यह है कि पहले जो जमीन पड़ती रहती थी, वह भी अब वोई जाने लगी। हाँ, वह भी है कि अपने गाँव के बाजारों में दाम यह गए हैं, पर गाँव के लोगों को ही ज्यादा रुपया मिल रहा है और शहर का रुपया भी यहाँ आ रहा है। बुल्ले हृद तक चीजों का दाम बढ़ा। अच्छी निशानी है। विस्तों को ज्यादा रुपए मिलेंगे, तो वे और दिलचची से बचती करेंगे। ट्रकर लोग भी अधिक गेहनत से काम करेंगे, जिससे कि वे भड़ी-चीज़े स्कीद लके। बरना अब तक तो यह है कि किसान व मजदूर केवल इतना ही काम करते हैं कि उन्हें पेट या आधा पेट खाने भर को मिल जावे।”

जनार्दन देशपांडे उसी समय असपाल के दो-चार गाँवों से पट्टें बनते हुंकर पंचायत-पर पहुँचे। उन्होंने जब सङ्क वीं बात सुनी दो कहने लगे—“भाई भें मेरा दृष्टि में सङ्क का सबसे बड़ा काम यह हुआ है कि दमरि गाँव के पुनर्नाम भगवंड भिट गए। याद है वह दिन लगभग दो साल पहले, जब कि हम आपस के भगवंडों को किनारा महन्त देते थे और उसी में अपनी सारी ताकत जापा करते थे। ग्राम-पंचायत के निर्माण के बाद तो हमारे दल ने यह तय किया था कि यशवंतराव पाटील सरपंच वीं हम हमेशा गिलाफ़त करेंगे, क्योंकि हमको सरपंच नहीं बनाया गया। जब प्रोजैक्ट आफिसर ने पहली बार सङ्क का प्रस्ताव रखा था, तब

हमारे दल ने उसका विरोध किया। उसमें विष्णु वेलसरे भी शामिल था। विरोध करने का कारण केवल यह था कि यदि सङ्क बन गई तो यशवंतराव पाटील वीं धाक और जम जावेगी। सङ्क हमारे खेत ने जाती। हमने जमीन देने से इंकार किया। यशवंतराव पाटील ने प्रोजैक्ट आफिसर को खलाह दी कि सरकार जनरत की जमीन को हस्तगत कर ले पर प्रोजैक्ट आफिसर ने जवाब दिया कि वैसा करना विकास योजना की भावना के खिलाफ़ होगा। पहले लोगों को सहयोग प्राप्त करने का भरपुर प्रयत्न करना है। यदि सफलता नहीं मिलती है तब उसका मतलब है कि हम ही में कुछ कमी है। प्रोजैक्ट आफिसर अंदरूनी बात समझ गए और उन्होंने मुझ से अकेले में बुलाकर पूछा कि क्यों जनार्दन यदि ग्राम-पंचायत के नाम से सङ्क न बनाकर आग जनता के नाम में बनावें, तो क्या पूरा सहयोग मिल सकेगा। मैंने कहा, हाँ। पौरन उन्होंने विकास मंडल का निर्माण किया जिसका किसी दल से कोई मतलब नहीं था और जिसकी सदस्यता सब के लिए मुश्ली थी। जो भी विकास कार्य में भाग लेना चाहता था, हमका मद्दत बन सकता था। कितनी अच्छी तरकीब निकाली थी, प्रोजैक्ट आफिसर ने।”

यशवंतराव पाटील उहाका मार बर हैंसे और देशपांडे को सम्बोधित कर बोले—“तुम्हों एक और हिक्मत जो प्रोजैक्ट आफिसर ने देली थी, नहीं मालूम। मुझे बुलाकर उन्होंने बहा कि जनार्दन देशपांडे सङ्क की रक्षापूर्त करता है, हम लिए हम उसी को विकास-मंडल का अध्यक्ष बनावेंगे। भर्त्य मार बर उसे काम करना पड़ेगा। मैं राजी हूँ गया और इस प्रकार तुम अध्यक्ष बना दिए गए।”

जनार्दन देशपांडे ने मुस्कुराते हुए कहा—“अच्छा यह बात थी। प्रोजैक्ट आफिसर की आने दो तो मैं उनकी चालाकी का सप्टीकरण उनसे मारूँगा। और, सङ्क तो बन गई। २५ मील की दूरी इलाज सङ्क दो साल में बनाई। और उसमें कम से कम दस पट्टे पुल। कोई और तो करके दिखाए। पूरा इलाज का खुल गया, जब ही तो दनार्दन ट्रक दौड़ते जा रहे हैं। लोगों के सहयोग ने बद्या नहीं होता। हर गाँव के विकास-मंडल के लोग दिसरात लगे रहे। जब पुल के ऊपर स्लेट लगे, तब तो बाबा हम दो रात तक मोण नहीं। पर क्या उन्माइ दिखाया लोगों ने। बैलगाइज़ों खुशी से थे, जमीन बिना कमत के दे दी, मजदूरों ने रेट कम कर दिया और उगसे चाहे जिन्हा काम करा लो। प्रोजैक्ट आफिसर ने माफ़ कह दिया कि सङ्क आप लोग बना रहे हैं, सरकार तो केवल आपकी मदद कर रही है। जिम्मेदारी पूरी आप की है। कहते थे कि आप लोग आज्ञा दीजिए, हम उसका पालन करेंगे।

[शेष पृष्ठ ३० पर]



दिल्ली के निकट बनारपुर गाँव में सिध और बहावलपुर के ३५ परिवारों ने एक बहुदेशीय सहकारी समिति की स्थापना की है। चित्र में समिति के सदस्य भूमि साफ़ कर रहे हैं।

## हमारा सहकारी आन्दोलन



ऊपर : किसान बड़ी उत्सुकता से ट्रैक्टर देख रहे हैं। नीचे : ट्रैक्टर से भूमि साफ़ की जा रही है। यह ट्रैक्टर केन्द्रीय कृषि विभाग द्वारा उपलब्ध



उत्तर प्रदेश की एक सहकारी समिति की गाड़ी पर कारबाने ले जाने के लिए यसना लादा जा रहा है

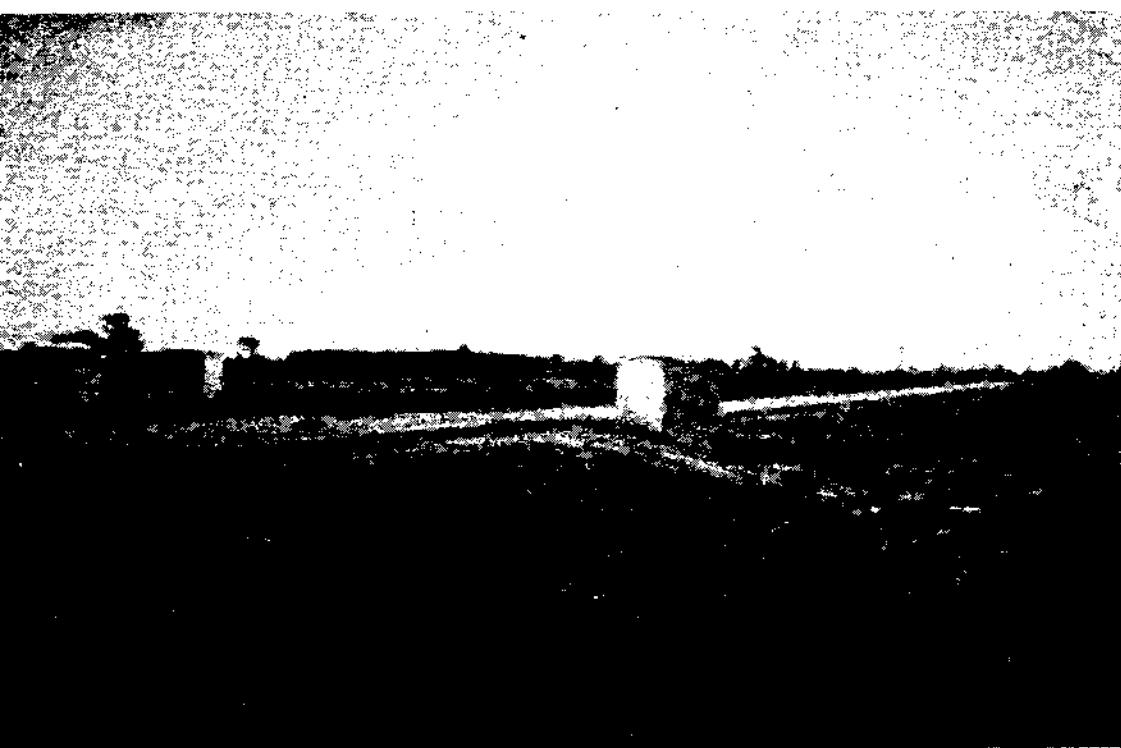


एक कारबाने पर माल तोला जा रहा है।  
समिति के कार्यकर्ता इस कार्य की सवाये देख-भाल करते हैं



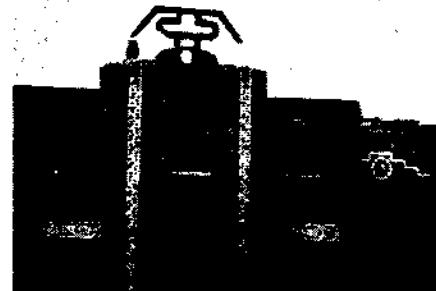
एक कारबाने के लिए भेजे गए  
एक समिति ने ५४ मील  
लम्बी पकड़ी सड़क का  
निर्माण कर डाला है

एक कारखाने में गन्नों से लदी गाड़ियाँ आरही हैं। सहकारी समितियों के कारण कारखानों को नियमित रूप से माल मिलता रहता है



माल के परिवहन में सुविधा के लिए समितियों ने अनेक पुलियों और सड़कों का निर्माण किया है

गन्ना सहकारी समितियों ने ऐसे ?०० स्कूलों की स्थापना की है





ऊपर : एक गाँव में सह-  
कारी समिति के सदस्यों  
की सभा हो रही है।  
नीचे : सहकारिता के  
कारण ही मशीनों द्वारा  
खेती संभव हो सकी है





## एक सच्ची घटना

देवनारायण राम

७ अगस्त, १९५५ की शाम की बात है।

अकस्मात् भभुआ खण्ड के कृषि अधिकारी शर्मी जी का पत्र मिला कि अखलासपुर ग्राम में हैज़े का भयंकर प्रकोप हो गया है। उन्होंने मेरे शीघ्र आने के लिए जीप गाड़ी भी भेज दी थी। मैं शीघ्र तिर्श ब्रुळ दवाइयाँ लेकर अपने चपड़ासी और मेहतर के साथ अखलासपुर ग्राम पहुँचा। कुछ कुछ वर्षा हो रही थी। गाँव में सन्नाटा था। रात के आठ बजे होंगे। मानुसेवा तथा शिशुकल्याण केन्द्र में मैं ठहरा। वहाँ के चौकीदार द्वारा गाँव-वालों को अपने आने की सूचना दी। कुछ रोगियों को उनके घर पर ही देखा, उनकी यथासम्भव चिकित्सा की गई। मैं रोगियों को देखने के बाद शिशुकल्याण केन्द्र में बैठा था। उस समय रात के १० बजे होंगे। उसी समय बारामती बुआ कन्धे पर शान्तिनिकेतन वाला भोला लटकाए वहाँ आई। मुझे इतनी रात गए वहाँ देखकर वह बहुत हैरान हुई और बोली—“भैया, तुम इतनी रात गए यहाँ क्या कर रहे हो?”

मैंने कहा—“बुआ, तुम्हें मालूम नहीं?”

बारामती बुआ बोली—“मैं अभी

बनारस से आ रही हूँ। आठ दिन से वहाँ थी।”

मैंने कहा—“यहाँ हैज़े का भयंकर प्रकोप हो गया है।”

इसके बाद वह घर चली गई। मैं भी उस समय तक जितने रोगियों को देख सका था, उन्हें दवा दी और रात के बारह बजे भभुआ लौटा।

दूसरे दिन प्रातः ही मैं अखलासपुर पहुँचा। वहाँ बारामती बुआ तथा लक्ष्मी बाबू मिले। बहुत लोग इकडे नहीं हो सके। हैज़े से लोग बहुत डरते थे। दुख की बात यह है कि इस रोग में जिन वातों से डरना चाहिए, लोग अज्ञानवश उन वातों से नहीं डरते। केवल घर से बाहर निकलने में ही डरते हैं। रोगी के मल, उल्टी तथा उन पर भिन्नभिन्न वाली मस्तिश्यों से एकदम नहीं डरते।

मैं अनेक रोगियों के घर गया। अधिकाश का दशा ऐसी थी कि उन्हें बड़ी सावधानी की ज़रूरत थी। मैंने लोगों को समझाया कि कुछ रोगियों को शीघ्र ही अस्पताल ले जाएँ लेकिन वह लोग नहीं माने।

वे लोग रोगियों को घर में ही रखते थे। उनका मल, मूत्र और वमन झर के

फर्श पर पड़ा रहता था। बहुत करते तो उस पर राख डाल देते थे। मस्तिश्यों भन-भन करती रहती थीं और बीमारी को भयंकर रूप से फैलाती थीं। अन्य लोग रोगी को घेरे बैठे रहते थे। रोगी के हाथ-पैर में तेल मालिश करने में तीन चार आदमी लगे रहते थे। कितने घरों में तो रसोई घर में ही रोगी रखे देखे गए। पानी के बड़ों का मुँह खुला था और सैकड़ों मस्तिश्यों उनपर भन-भन किया करती थी। रोगी के परिचारकों की संख्या अधिक थी। परिचार के बाद हाथ-पैर ठीक से साफ़ करना तथा कपड़ा बदलना और उसे केनाइल के पानी से धोना तो वे जानते ही नहीं थे। वैसे गाँव काफ़ी समृद्ध था, किन्तु वहाँ निर्धन भी बहुत थे। गाँव की आवादी करीब ४,५०० होमी परन्तु बहुत यत्न करने पर भी केवल ४०० आदमियों ने हैज़े का टीका लगवाया। बीमारी हरिजन मुख्ले से शुरू हुई। अखलासपुर वालों ने रोग को भयंकर रूप धारण करने में भरसक सहायता दी। लोगों को सभभाया गया कि यह रोग एक प्रकार के कीटाणुओं से फैलता है, जो आँखों से नहीं देखे जा सकते। ये कीटाणु रोगी के मल तथा वमन (उल्टी) में अबौं की सूख्या में पाए

जाते हैं। रोगी के मल और वमन से कीटाणु पानी तथा खाद्य पदार्थों में पहुँचते हैं। वही पानी और खाना अगर नीरोग मनुष्य प्रहण करेंगे तो उन्हें भी एक से पाँच दिनों के अन्दर यह बीमारी हो जाएगी। इन कीटाणुओं को फैलाने में मनिक्षियों का बड़ा हाथ रहता है। मनिक्षियों अपने पैरों और पर्सों में कीटाणुओं को लेकर दूर-दूर तक यह रोग फैला देती है। इस भयानक अदृश्य शत्रु पर गोला-वारुद काम नहीं कर सकते। अतः इस अदृश्य शत्रु से लड़ने के लिए आप लोगों को सबसे पहले रोगी को अस्पताल में रखना चाहिए, जहाँ रोगी का मल और वमन व्यवस्थित हुंग से फेंका जा सके और रोगी की चिकित्सा भी भली प्रकार हो सके। मनिक्षियों को आप अपना सबसे बड़ा शत्रु समझें। न्याने-पीने की नीजों को टक कर रखने जिससे मनिक्षियों उनमें प्रवेश न कर सके। अधिक ताप में कीटाणु मर जाते हैं। अतः खाने-पीने की नीजों को गर्म करके खाना चाहिए। हँडे को दूर भगाने के लिए नीरोग मनुष्यों को टीका लगवाना चाहिए। कुछों के जल को 'ब्लीनिंग पाउडर' या 'पोशाश' से साफ़ करना चाहिए। नालियों से भी कीटनाशक दवा डालना ज़रूरी है।

इन परिस्थितियों में एक अस्थायी अस्पताल चालू करना आवश्यक जान पड़ा। मैं गाँव के बाहर एक घर की स्तोर में निकला। गाँव के बाहर, सड़क के किनारे लड़मी वाबू का एक बगीचा है। इन दिनों इसमें फल नहीं लगे थे। इसमें एक टूटा-फूटा फूस का छायाचाला मकान था। लड़मी वाबू अस्पताल के लिए यह मकान देने को तैयार ही गए।

अखलासपुर से १० मील पर महेनियाँ में भी इस बीमारी का छिट्ठक प्रकोप हो गया है ऐसा मुझे किसी से जात हुआ। अब मैं मोहनियाँ की दशा देखने चला। कुछ ही दूर गया था कि रास्ते में प्रोजैक्ट

अफसर की जीप आ रही थी। मैं रुका और उनसे मिला। उन्होंने मुझसे अखलासपुर की स्थिति पूछी और मैंने उन्हें संक्षेप में सारी बातें कह सुनाई। मुझे लौटने का आदेश मिला। मैं उनके साथ अखलासपुर लौट आया। राह में उन्हें लड़मी वाबू बाला बाग और मकान दिखलाया और अस्थायी अस्पताल चालू करने की अनुमति देने के लिए आग्रह किया।

अखलासपुर पहुँचकर हम मातृ सेवा तथा शिशु कल्याण केन्द्र में बैठे। कुछ आमवासी भी एकत्र हुए। प्रोजैक्ट अफसर ने उपस्थित लोगों को इस महामारी के विरुद्ध संघर्ष के लिए प्रेरित किया। इस पर भी वहाँ के लोगों ने अपने रोगियों को निकटवर्ती अस्थायी अस्पताल में ले जाने में बहुत असुविधा और असंतोष प्रकट किया परन्तु कोई उपाय नहीं था।

उसी समय, जब हमलोग वहाँ से प्रस्थान के लिए उठ कर जीप पर चढ़ ही रहे थे कि लड़मी वाबू ने प्रोजैक्ट अफसर से निवेदन किया कि एक रोगी की हालत कुछ खराब है और उसकी चिकित्सा एक स्थानीय चिकित्सक कर रहे हैं। इस पर प्रोजैक्ट अफसर ने मुझे उनकी परीक्षा तथा चिकित्सा बरने को कहा। मैंने उनसे कहा कि वे दैसे खर्च कर एक विश्वासी चिकित्सक से चिकित्सा करा रहे हैं, मेरा उनके वहाँ जाना व्यर्थ होगा। इस पर उन्होंने कहा कि चिकित्सा योजना कार्यकर्ताओं को उनके पास भी जाना चाहिए और पूर्ण विश्वास प्रकट किया कि अब वे भी मुझसे ही चिकित्सा करावेंगे। मैं रोगी के पास गया। उसकी परीक्षा की। रोगी की हालत बहुत खराब थी। हाथ की नाड़ी मालूम ही नहीं पड़ती थी। मैंने उसकी प्राथमिक चिकित्सा की और प्रोजैक्ट अफसर को इस बात की सूचना दी। उस पर उन्होंने कहा कि इस रोगी को हम आपको सौंपते हैं और आशा करते हैं कि

रोगी स्वस्थ हो जाएगा। इसके बाद हम लोग उस गाँव से चल पड़े। वे सहस्राम गए और मैं भभुआ।

खाना खाने के बाद मैंने सलाइन-सेट ट्रीक किया। सलाइन बनाया। पूरे समान के साथ साढ़े दस बजे रात को पुनः उस ग्राम में पहुँचा। लड़मी वाबू साथ-साथ रहे। मैं रोगी के घर पहुँचा। रास्ता तंग था। बरसात का समय था। कीचड़ बहुत ज्यादा थी। प्रकाश की कमी थी। रोशनी के लिए मिट्टी का दीपक था। एक छोटे से टार्च से काम लिया। रोगी की रक्त धमनी में सलाइन दिया गया। और अन्य बहुत-सी दवाइयाँ दीं। अब खाद्य की नाड़ी मालूम पड़ने लगी। हालत मुधरी। माड़े तीन बजे रात में मैं वहाँ से चला और भभुआ आकर विश्राम किया।

सबेरे फिर अखलासपुर ग्राम पहुँचा। जिन लोगों को देखा दी थी उन सर्वों की हालत अच्छी थी। घर-घर जाकर रोगियों को देखा तथा उपचार भी किया। आज अधिकांश नए रोगियों की हालत खराब थी। ऐसी हालत में मामूली दवाइयाँ देना अधिक लाभदायक न था। उनकी पूर्ण रूपेण चिकित्सा होनी चाहिए थी। मैंने सोचा, अब अस्पताल शीघ्र ही चालू करना होगा। मातृ सेवा एवं शिशुकल्याण केन्द्र की धारा में आग्रह किया कि जो कोई दस्त या उल्टीबाला रोगी आवे उसे पूर्ण मात्रः मैं केंद्रोलिन मिशनचर और सल्फास्ट्रीनीडीन की गोलियाँ दी जाएँ। मैं अस्पताल चालू करने की चिन्ता में था। संयोग से समीप मैं ही एक दूसरा सुन्दर मकान अस्पताल के लिए मिल गया। मकान अखलासपुर निवासी एक सज्जन श्री लालजी सिंह का था। ग्रामीणों का आतंक इस चरम सीमा तक पहुँच गया था कि लोग इस महामारी का नाम ही सुन कर बवड़ा जाते थे। बवड़ाते भी तर्ह नहीं, जब कि हम लोगों के उपचार के पहले, सिर्फ़ दो-दीन दिनों

मैं ही करीब बारह व्यक्ति काल के गाल में समा चुके थे।

इस मकान की सफाई बारामती देवी तथा लद्दी सिंह को ही करनी पड़ी क्योंकि गाँव के जिस मुहल्ले के निकट वह मकान था, उस मुहल्ले के लोगों को यह पसन्द नहीं था कि हरिजन टोले के बीमार लोग उस रास्ते से आएँ। ऐसी कठिनाइयों के बावजूद इन दोनों ने मकान को यथा समय साफ़-सुश्राकर कर लिया। खाट और प्रकाश का प्रबन्ध भी पूरा न था।

इस प्रकार ६ अगस्त, १९५४ को संध्या तक अखलासपुर ग्राम में एक अस्थायी विसूचिका अस्पताल आरंभ हो गया। उस समय तक कार्यकर्ताओं की नितान्त कमी थी। अस्पताल में काम करने के लिए कोई मैटर तक उपलब्ध नहीं था। इस प्रकार के सभी कामों का भार बारामती देवी तथा लद्दी बाबू के ऊपर पड़ा। हम लोग उस दिन वहाँ केवल छः रोगियों के रहने लायक प्रबन्ध कर सके।

उस रात को मैं काफी देर तक ठहरा। किन्तु केवल एक ही रोगी उस अस्पताल में आया। यह वही रोगी था जिसे गत रात मैंने उसके घर जाकर सलाहन दिया था। उचित उपाय करके मैं भोजन करने गया और पुनः अस्पताल लौट आया। आशा थी कि इन दो घंटों के भीतर कुछ और रोगी आ जाएँगे, किन्तु उस रात को और कोई रोगी नहीं आया। इससे मुझे निराशा हुई।

अस्पताल में भर्तों हुए एक मात्र रोगी की सफलता ने अन्यान्य बीमारों तथा उसके परिवार वालों को काफी विश्वास और खल दिया जिसका प्रभाव यह हुआ कि दूसरे ही दिन तड़के सभी रोगी-शैयाएँ भर गईं।

उसी दिन अखलासपुर से ३ मील की दूरी पर स्थित दुमदुम ग्राम के कुछ लोग मेरे पास हैंजे की दवा लेने आए। उन लोगों से मुझे जात हुआ कि वहाँ

इस बीमारी का प्रकोप हो गया है। मैंने उन लोगों को दवा दी। अस्पताल के कामों से निवृत हो, मैं दुमदुम की दशा देखने गया। साथ में शर्मा जी (कृषि अधिकारी, भभुआ खण्ड) भी थे। जहाँ तक कार जा सकी, गई। उसके बाद हम दोनों पैदल उस गाँव में पहुँचे। रास्ता कठिन था, पर दूसरा कोई उपाय भी नहीं था। वहाँ भी गाँव में सन्नाटा था। घर-घर में जाकर रोगियों को देखना पड़ा। बहुतों की हालत बहुत दयनीय थी। उन्हें बचाने के लिए पूरी चिकित्सा और सेवा की नितान्त आवश्यकता थी। अधिकांश रोगी गरीब परिवार के ही थे। तात्कालिक चिकित्सा का प्रबन्ध कर मैंने उन लोगों से आग्रह किया कि वे अपने रोगियों को खाट पर लाद कर अखलासपुर ग्राम के अस्पताल में लावें। किन्तु इस महामारी से लोग इन्हें अधिक आतंकित थे कि लोग एक दूसरे को सक्रिय रूप से सहायता देने को तैयार न थे। किसी-किसी परिवार में तो बीमार के सिवा ऐसा एक भी पुरुष सदस्य न था कि रोगी को अस्पताल तक पहुँचा सके। यह एक कठिन समस्या थी। रोगियों के लिए मृत्यु से लड़ने के बजाय उसके आगे आत्म समर्पण करने के सिवा और कोई चारा न था।

किन्तु पहले दिन ही अकस्मात् शिवध्यान गौड़ से मेरी भेंट हो गई। उन से मिल कर मुझे आभास हुआ कि इस व्यक्ति में अवश्य ही असाधारण सेवा-भावना है। उस दिन आठ बजे रात तक उस गाँव से कोई भी रोगी मेरे अस्पताल में नहीं आया। मैं बड़ा निराश हुआ।

दूसरे दिन मैंने बारामती देवी से आग्रह किया कि वे उस गाँव में जाएँ। मैंने सोचा कि शायद इनके जाने से लोग प्रभावित हों। इनमें भी कुछ अजीय शक्ति है। उन्होंने मेरा आग्रह मान लिया। वे दुमदुम गईं। प्रभाव अच्छा हुआ। उसी दिन, दो बजे दिन से उस गाँव से

रोगी आने लगे। मैंने देखा कि आगे-आगे शिवध्यान बूढ़ा था, आँख पर मोटे शीशे का चश्मा लगाए, हाथ में एक छोटी लाठी लिए फटे-पुराने अधमले कपड़े पहने। उसके पीछे एक खाट पर एक रोगी को दो नौजवान ला रहे थे। शिवध्यान ने मुझे प्रेम से सलाम किया और कहा—“डाक्टर साहब आपके कहे मुताबिक मैं इस रोगी को आप के पास लाया हूँ, इसका उत्तराचार कीजिए।” रोगी को लाद कर लानेवालों में एक तो शिवध्यान का ही ज्येष्ठ पुत्र जगन्नाथ था। उस दिन से कोई भी उस गाँव में महामारी से ग्रस्त होता उसे शिवध्यान मेरे अस्पताल में ले आता। ईश्वर की कृपा से उसके गाँव के सभी रोगी अच्छे हो गए।

परन्तु शिवध्यान का वह लोक सेवक बेटा इस महामारी में फँस गया। मुझे भगवान के न्याय पर भ्रम होने लगा। उसे मैंने अस्पताल में रख लिया, उसकी सेवा सुश्रूपा होने लगी। इस हालत में भी शिवध्यान विचलित नहीं हुआ। पूर्ववत् अपना सेवा कम जारी रखता। रोगियों की संख्या अब कम हो चली थी। शिवध्यान का लड़का अच्छा हो गया। हम-लोग वडे प्रसन्न हुए।

बारामती देवी तथा लद्दी बाबू दिन रात अस्पताल ही में रहते थे। अलग एक तबू था। उसी में वे लोग बैठ कर भोजन करते थे। घर से उन लोगों का भोजन आता था। बारामती देवी स्वयं रोज घर लीपती थीं, रोगियों का मलमत्र और वमन फेंकती थीं। रोगियों का खाना बनाना और नियमित रूप से उन्हें दवा पिलाना और खिलाना उन्होंने अपना नित्य का काम बना लिया था। बारामती बुआ एक बहुत धनी परिवार की महिला हैं। समुराल वाले भी बहुत धनी हैं। किन्तु दुर्भाग्य है कि वे बाल-विधवा हैं। एक दिन

की कहानी मुझे याद आती है। उन्होंने किसी स्त्री प्रिचारिका से धर लीपने में हाथ बटाने को कहा। इस पर वह अज्ञानतावश बोली—“तुम इतने धनी परिवार की हो, उस पर भी कुछ पैसे के लोभ में ऐसा छोटा काम करती हो। मैं तो ऐसा काम नहीं करूँगी।”

इस पर वारामती हैंसी और बोली—“पगली कहों की!”

लद्दभी बाबू को भी काम बहुत भारी था। अस्पताल का सारा इन्तजाम इहीं के हाथ में था। जो भी कमी होती, मैं उन्हें बतलाता और वह विकास-खण्ड में जाकर पूरा कर आते। लद्दभी बाबू को उस समय घर से कोई सम्बन्ध नहीं रह गया था। एक बार मैंने देखा कि उनकी स्त्री भी अस्पताल में काम करने आ गई। मैंने उन्हें मना किया, कहा कि आप को अपने बच्चों को भी तो संभालना है। वह क्षुत की श्रीमारी है। ऐसा समझा कर मैंने उन्हें लौटा दिया। लेकिन लद्दभी बाबू तो इस अस्पताल के काम में खो गए थे। यहाँ एक ब्रह्मा उल्लेखनीय है। गाँव के कुछ लोग इन पर इस काम के लिए विगड़ पड़े। वे कहते थे कि लद्दभी तो इस गाँव में हैंजे का अस्पताल खोल कर दूसरे दूसरे गाँवों के रोगियों को यहाँ रखता है। वह गाँव में और अधिक श्रीमारी फैलाएगा। कुछ लोग तो इन्हें पीटने को भी उतार हों गए। मैंने इन लोगों को काफी समझा था, लेकिन उन्होंने मेरी एक न मूर्नी। मकान मालिक को भी भड़काया और उन्हें सलाह दी कि वह हम लोगों से मकान छीन ले। लाचार होकर स्थानीय एस० डी० ओ० साहब की शरण लेनी

फड़ी, उनकी मदद से वह समस्या हल हो गई।

रोगियों की संख्या काफी बढ़ने लगी। अब तो जो बीमार पड़ता सीधे अविलभ्य इस अस्पताल में आ जाता। मुझे रोगियों को एक शामिशाने में रखना पड़ा। उस पर भी रोगियों की बाढ़ बनी रही। किसी किसी दिन तो ऐसा होता कि रोगी को आम के बृक्ष के नीचे ही दिन-दिन भर रहना पड़ जाता और वहीं उसकी निकिटा होती। हैंजा रोकने के और भी उपाय किए गए। लोगों के हँडे के टीके लगाए गए। अब लोग अधिक संख्या में टीका लगवाने लगे। कुछों में प्रतिदिन ब्ली-चिंग पाउडर डाला जाने लगा। नालियाँ साफ़ होने लगी। उनमें कौटनाशक दवा डाली जाने लगी।

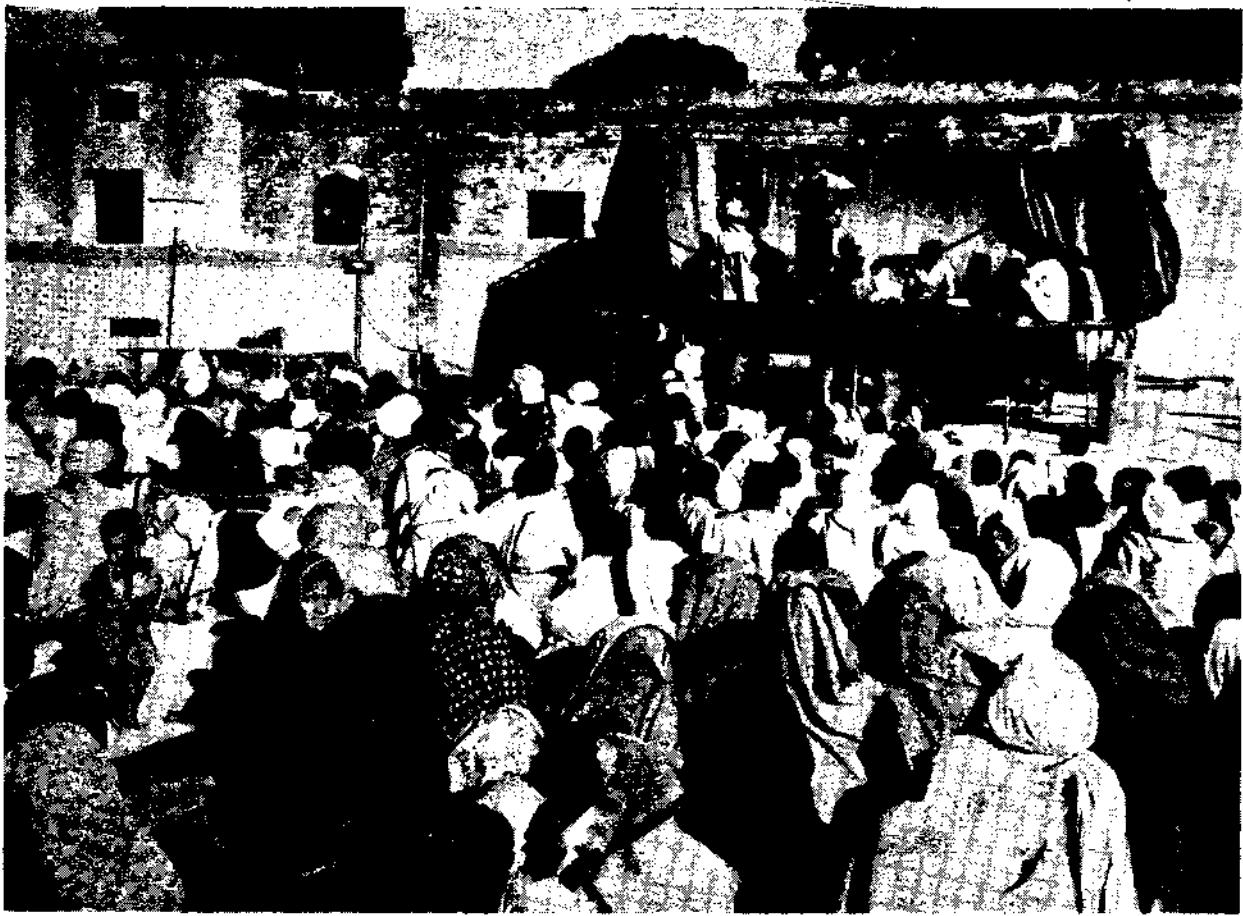
अब रोगियों की संख्या कम होने लगी। रोगमुक्त हुए अधिकारी लोग अस्पताल छोड़ कर घर जाने लगे। आने वालों की संख्या कम होने लगी। किन्तु दुर्भाग्य फिर आ धमका। बेचारा शिवध्यान खुद इस महामारी का शिकार हो गया। उस अस्पताल में रख्या गया। दवा हुई। वह बेचारा अच्छा हो गया। श्रीमारी में भी वह अपने लिए चिंतित न था, उटे मुझे ही धीरज धरने और काम करने के लिए प्रोत्साहित करता।

किसी भी रोगी को कोई दवा खरीदनी नहीं पड़ी। विकास-खण्ड की ओर से सब दवाओं का इन्तजाम था। भमुआ और महेनियाँ की दुकानों का सारा डिस्ट्रिल्ड बाटर खत्म हो गया। मेरनियी अस्पताल की दाइयों ने नसों का काम किया। गाँव के कुछ और लोगों ने भी काफी मदद

की। यद्यपि इस अस्पताल में कार्य करने वाले लोगों को कोई विशेष प्रशिक्षण नहीं मिला था, फिर भी जिस तत्त्वता से इन लोगों ने सारा कार्य निभाया वह निश्चय ही प्रशंसनीय है। इस अस्पताल में कार्य करने वालों का सहयोग इतना सुन्दर था कि किसी को रात दिन काम करने के बावजूद किसी प्रकार की कोई शिकायत न थी और न कोई थका होता ही मालूम पड़ता था। लगातार करीब एक माह तक वह अस्पताल पूरा काम करता रहा।

जिस समय इस गाँव में श्रीमारी का भयंकर प्रकोप था उसी समय, यहाँ से ११ मील दूर स्थित, वरेज गाँव में भी यह महामारी फैल उठी। सबना पाकर मैं तथा शर्मा जी उस गाँव में गए। रोगियों को दवा दी गई तथा महेनियाँ अस्पताल के डाक्टर साहब से आग्रह किया गया कि वह रोगियों की मदद करें। इसके लिए उन्हें कुछ जरूरी दवाइयाँ भी दी गईं। उन्हें यह भी कहा गया कि अगर दवा कम पड़े तो आपको और दवाइयाँ भेज दें। दो दिन के बाद मैं फिर वहाँ गया। पाँच रोगियों को देखा। दवा दी गई और वे अच्छे हो गए। इस प्रकार वहाँ भी श्रीमारी को पैलने से रोका गया। विकास योजना अधिकारी जी हार्दिक धन्यवाद है जिन्होंने इस कार्य में मुझे काफी मदद की। मैं श्री छृष्टि प्रसाद, ओवरसीयर, पश्चिमालन भमुआ खण्ड की भी हार्दिक धन्यवाद दिए चिना नहीं रह सकता, जिन्होंने मुझे रोगियों को सलाइन आदि देने में पूरी सहायता पहुँचाई।





एक गांव में मनोरंजन द्वारा गांववालों को शिक्षा।

## समाज शिक्षा के तत्व

क० एम० पणिवकर

हमारे राष्ट्रीय जीवन की एक अत्यधिक उल्लेखनीय विशेषता यह रही है कि शिक्षा के प्रसार में निजी संस्थाओं ने सदा बहुत बड़ा योगदान दिया है। हालांकि प्रौढ़ शिक्षा की समस्या की ओर संगठित तथा सार्वजनिक रूप से तो कुछ समय पूर्व ही से ध्यान दिया जाने लगा है, तो भी ऐसा समझना बिलकुल भलत है कि भारतीय समाज ने इस से पूर्व इस समस्या को कभी महत्व नहीं दिया और न ही इसे हल करने के लिए संस्थाओं के विकास की ओर ध्यान दिया है। भारतीय मन्दिरों से सम्बद्ध मेलों और त्यौहारों का एक उद्देश्य शैक्षणिक भी था। पुराणों के सार्वजनिक पाठ, हरिकथाओं और भजनों के गायन, लोक-कला प्रदर्शनियों और अन्य अनेक प्रथाओं का, जो पहले

थीं और जिनमें से कुछ अब भी जीवित हैं, मूल उद्देश्य समाज शिक्षा ही था। वास्तव में यह कहना अनुचित न होगा कि भारत में साक्षरता कम होते हुए भी जो संस्कृति का विस्तृत और व्यापक विकास हुआ है, उसका कारण यह लोकप्रिय संस्थाएँ ही थीं। संस्कृति के प्रसार में संयुक्त परिवार प्रणाली का जो महत्वपूर्ण हाथ रहा है, उसे भी भुलाया नहीं जा सकता। संयुक्त परिवार प्रणाली का अब बड़ी तेज़ी से हास हो रहा है, परन्तु स्मृति-काल में इसने समाज शिक्षा के प्रसार में जो योग दिया है, उसे भुलाया नहीं जा सकता। हमारे महाकाव्यों की कथाएँ, हमारे धार्मिक ग्रन्थों में दी गई शिक्षा, हमारे सामाजिक आदर्श व जीवन की मर्यादाएँ — सच तो यह है कि राष्ट्रीय संस्कृति के अधिकतर तत्त्व



### दिल्ली के एक गांव में लोग रेडियो कार्यक्रम सुन रहे हैं

संयुक्त परिवार प्रणाली द्वारा जिसमें बड़े-छोटे मिलकर रहते हैं, वीटी दर पीटी चलते आए हैं।

यदि प्रोट्र शिक्षा की समस्या ने नया रूप धारण कर लिया है। गाट्ट के लिए इसका महत्व बहुत बढ़ गया है और वह हमारे समाजिक जीवन की मुख्य समस्याओं में से एक बन गई है। किंतु जनतन्त्र की सकृती के लिए आवश्यक है कि हर स्तर पर जनतन्त्र के नामरिकों की शिक्षा का उचित प्रबन्ध किया जाए। प्रौद्योगिक व अन्य परिवर्तनों के फलस्वरूप हमारे समाज का रूप बदलता जा रहा है, परन्तु साथ ही वह भी आवश्यक होता जा रहा है कि हम नए ज्ञान को हर व्यक्ति तक पहुँचाने का प्रयत्न करें। जिस नई समाज व्यवस्था का हम निर्माण कर रहे हैं, आवश्यक है कि लोग उसे समझें, उसे अच्छी तरह जानें और उसका प्रसार करें। वास्तव में आज के युग में समाज शिक्षा परिवर्तन का साधन-स्वरूप वन गई है—समाज शिक्षा की समस्या के वर्तमान और पुराने रूप में यही अन्तर है। हमारे पुरुषों ने समाज शिक्षा की जो संस्थाएँ स्थापित कीं और जिन्हें सफलता

पूर्वक जलाया, वे एक स्थिर समाज के लिए यनाहि गई थीं। उनका उद्देश्य संस्कृति की रक्खा करना और उसे सजीव बनाए रखना था। आज समाज शिक्षा को उस परिवर्तनशील समाज के अनुकूल बनाना है जो एक नई सभ्यता का निर्माण कर रहा है, पुरानी जीजों को त्याग रहा है और जो कुछ पुराना बचा भी है, उसका रूप बदल रहा है। इस समाज को नए विचारों का प्रचार करना पड़ता है—वह विचार जो देखने में विनित्र से लगते हैं, नए गुणों की शिक्षा देनी होती है और लोगों को नई समाज व्यवस्था का ज्ञान कराना होता है। इसे लोगों को नई पढ़तियाँ समझानी पड़ती हैं और हमारी नई सभ्यता के मूल सिद्धान्तों का प्रचार भी करता पड़ता है। सारांश में कहा जा सकता है कि अब समाज शिक्षा हमारे नए जीवन के निर्माण और इसे चलाए रखने का एक साधन बन गई है।

जनता ने देश के लिए जो राजनीतिक स्वरूप चुना है वह लोकतान्त्रिक है। लोकतन्त्र शब्द का यहाँ विस्तृत अर्थों में प्रयोग किया गया है। इस लोकतन्त्र में सत्ता प्रत्येक व्यक्ति पुरुष और

स्त्री के हाथ में दी गई है। मतदाताओं की संख्या और किसी देश में इतनी नहीं जितनी भारत में है। परन्तु दुर्भाग्य की बात है कि इस जनसंख्या में से लगभग ८० प्रतिशत लोग निरक्षर हैं। हालांकि यह स्वतः सिद्ध तथ्य है कि साक्षरता का अर्थ शिक्षा नहीं है, तो भी इस बात से इंकार नहीं किया जा सकता कि हमारे जनतन्त्र के अधिकतर मतदाता नागरिकों का निरक्षर होना हमारे राष्ट्रीय जीवन के लिए खतरनाक है। इसलिए इस बात से भी इंकार नहीं किया जा सकता कि जन-साधारण को समाज शिक्षा देने की अविलम्ब आवश्यकता है। इस प्रश्न के महत्व को सरकार और जनता दोनों भली भांति समझ चुके हैं और इसके लिए दोनों व्याधार्द के पात्र हैं।

प्रौढ़ शिक्षा क्या है? इसका अर्थ केवल प्रौढ़ों को साक्षर बनाना नहीं है—निस्सन्देह यह भी समस्या का एक पहलू है। हमें आशा है (और ऐसी आशा करना ठीक भी है) कि अनिवार्य शिक्षा योजना लागू हो जाने पर समस्या के इस पहलू का महत्व धीरे-धीरे घटता जाएगा। इस समय देश में जिन बच्चों की उम्र स्कूल में शिक्षा ग्रहण करने की है, उनमें से ४० प्रतिशत से

राजस्थान के एक गाँव में शम सेवक द्वारा आयोजित सभा में हरिकीर्तन

आधिक अब भी स्कूलों में जाते हैं। समस्या की व्यापकता को देखते हुए उस दिन के आने में आभी देर है जब भारत में पैदा होने वाले हर बालक के लिए आरम्भिक शिक्षा का प्रवृत्त्य होगा, परन्तु वह दिन इतना दूर नहीं जितना कि लोग समझने हैं। परन्तु फिर भी समाज शिक्षा की समस्या तो रहेगी ही। मेरा विचार है कि वही लोग समाज शिक्षा से अधिक लाभ उठा सकते हैं, जिनको किसी न किसी प्रकार की कुछ शिक्षा पहले दी गई हो। समस्या केवल इतनी नहीं है कि हमें साक्षर लोगों को पुनः निरक्षर होने से बचाना है। यह खतरा तो हमेशा रहता ही है और समाज को इसके विरुद्ध निरन्तर प्रयास करना पड़ता है। यह खतरा मनुष्य की निर्बलता, सुस्ती, उदासीनता और अपनी दशा में मुधार करने की भावना के अभाव का चिन्ह है, समाज को इन सबके विरुद्ध संघर्ष करना पड़ता है।

शिक्षा का महत्व तभी है जब यह ज्ञान प्राप्त करने और व्यक्ति को समाज के अनुरूप बनाने का एक निरन्तर क्रम बन जाए। हमें यह न भूलना चाहिए कि स्कूल में दी जाने वाली शिक्षा बीते हुए कल का ज्ञान है और इसका महत्व केवल इतना-



है कि यह हमारे निरन्तर शिक्षा ग्रहण करने, हमारी स्मरण-शक्ति को काम करने योग्य बनाने, हमारी बुद्धि को तथ्य अपनाने और वाहरी सहायता के बिना हमें पढ़ने और समझने योग्य साक्षरता प्रदान करने में सहायक सिद्ध होती है। यह सब ऐसी न्यूनतम वौद्धिक पूँजी है जिसका लगातार उपयोग न किया जाए तो भी-धौरे ख़त्म हो जाती है और अन्ततः विलकुल वेकार पड़ जाती है। बहुत कम लोग ऐसे हैं (ऊँची शिक्षा प्राप्त किए हुए लोगों के लिए भी यह बात विलकुल सच है) जो बिना किसी बाहरी सहायता के इस पूँजी को बनाए रखने में सफल होते हैं। कोई भी व्यक्ति भले ही उसकी वौद्धिक अवस्था कितनी ऊँची हो, खुद अपने बूते पर अपनी शिक्षा को आगे बढ़ाने में सफल नहीं हो सकता। हममें से श्रेष्ठतम को भी अपनी शिक्षा को बनाए रखने के लिए पुस्तकालयों, वौद्धिक आदान-प्रदान और बाद-विवादों की आवश्यकता पड़ती है। फिर इन लोगों के लिए जिनको न्यूनतम शिक्षा दी गई, पुनः निरक्षरता और शिक्षा के प्रति उदासीनता से बचाने के लिए कितना परिष्ठम अनिवार्य होगा, इसका अनदाज़ा लगाना कठिन नहीं है।

इसलिए समाज शिक्षा का उद्देश्य, ऊपर से नीचे तक हर व्यक्ति को अपने मानसिक विकास, अपने को निरन्तर परिवर्तनशील सामाजिक और आर्थिक परिस्थितियों के अनुकूल बनाने की सुविधाएं प्रस्तुत करना है। निष्पदेह, आज़कल हमें अधिक ध्यान तो समाज के उस अंग पर देना है जो अभावप्रस्त है, क्योंकि मारन की आरभिक और मूल समस्या जनता का रहने-सहने का निभन्तर है। राष्ट्र के सामने यह समस्या है कि सामान्य व्यक्ति के वौद्धिक स्तर को कैसे ऊँचा उठाया जाए, कैसे उसे उसकी आम-पास की दुनिया का ज्ञान करवाया जाए, कैसे उसमें बातावरण और अवश्यक अपने को ढालने की योग्यता पैदा की जाए। यह प्रसन्नता का विषय है कि सरकार के तत्वावधान में होने वाली विभिन्न विचार-गोष्ठियों और सेमिनारों में इस प्रश्न के विभिन्न वहलुओं, स्थितियों में व्यापक निरक्षरता की विशेष समस्याओं और सामाजिक परिवर्तनों के प्रभावों का अच्छी प्रकार अध्ययन किया जा रहा है। समाज शिक्षा का एक अंग है मनोरंजन और संस्कृति सम्बन्धी कार्यक्रम। इस विषय पर भी एक विशेष सेमिनार किया गया था।

इस नए युग में हमारे नए-नए साधन भी हैं। सिनेमा, रेडियो और टेलिविज़न समाज शिक्षा में अत्यधिक सहायक हो सकते हैं। इन तीनों के फलस्वरूप सारी समस्या में क्रान्तिकारी परिवर्तन हो गया है। इनके कारण शिक्षा सम्बन्धी कार्रवाईयों के प्रभाव और प्रसार में इतनी अधिक बढ़ि हुई है कि अब हम ऐसे दूरवती क्षेत्रों में जहाँ पहले पहुँचना भी लगभग असम्भव था आधुनिक

ज्ञान की हर बात को पहुँचा सकते हैं। विशेष तौर पर अगर सिनेमा का टीक दंग से उपयोग किया जाए तो लोगों के मामने उनकी समस्याओं को सम कर उनको प्रभावित किया जा सकता है और इस प्रकार उनमें सामाजिक जागरूकता पैदा की जा सकती है। मनोरंजक, सांस्कृतिक और शिक्षात्मक—तीनों प्रकार के साधनों को इस प्रकार मिलाकर प्रस्तुत किया जा सकता है कि लोगों को यह आभास भी न हो कि उनको किसी प्रकार की शिक्षा दी जा रही है। सिनेमा में कहानी सुनाने की पुरानी कला को नया रूप दिया जाता है। परन्तु कहानी के साथ-साथ लोग सिनेमा अपनी आँखों से देख सकते हैं और इस प्रकार अपनी समस्याओं के प्रति इतने जागरूक हो जाते हैं, जितने किसी और तरीके से नहीं हो सकते। परन्तु सिनेमा में निहित सम्भावनाओं का उपयोग तभी हो सकता है जब सरकार खुद इस काम को अपने हाथ में ले। निजी सिनेमा उद्योग से यह आशा करना कि वह समाज शिक्षा की ओर ध्यान देगा, कुछ अधिक है। सिनेमा उद्योगपति तो लाभ-प्रवृत्ति को लेकर ही काम करते हैं इसलिए उनके द्वारा तैयार की गई फिल्में आवश्यक नहीं कि शैक्षणिक हों। मन तो यह है कि भारत में बनाई जाने वाली फिल्मों में अधिक संग्रह उनकी होती है, जिनका कोई शैक्षणिक महत्व नहीं है, और ही भी तो बहुत थोड़ा। इसके विपरीत पश्चिमी फिल्में हैं जो हमारे देश में दिखाई जाती हैं। इनमें मारधाड़, गोली चलाने के करतीयों और सामाजिक दुर्घटनाओं का चित्रण प्रचुर मात्रा में किया जाता है। इस सब का भी दर्शकों पर कोई अच्छा प्रभाव नहीं पड़ता। इसलिए आवश्यक है कि सरकार उन सार्वजनिक संस्थाओं के सहयोग से जिनकी इस समस्या में रुचि है, सिनेमा को समाज शिक्षा के काव्यों के लिए अपनाने के लिए एक व्यापक कार्यक्रम बनाए। इस समस्या के हल करने के लिए एक व्यापक कार्यक्रम बनाने और सिनेमा में निहित सम्भावनाओं का समाज शिक्षा के लिए उपयोग करने के लिए एक स्थायी परिपद् की स्थापना की जाए। इस परिपद् में सरकार के प्रतिनिधि, समाज शिक्षा विशेषज्ञ और सिनेमा-उद्योगपति हों।

जहाँ तक रेडियो का सम्बन्ध है, अधिक कठिनाई नहीं होगी, क्योंकि इस पर सरकारी एकाधिकत्व है। रेडियो स्टेशनों का एक बड़ा जाल देश में विद्युत्या जा चुका है और लगभग प्रत्येक भाषापाई ज़ेत्र के लिए एक वा उससे अधिक स्टेशनों की स्थापना हो चुकी है। इतना सब होने पर रेडियो से लाभ उठाना कठिन नहीं। यहाँ हमें एक कठिनाई का सामना करना पड़ता है। यह यह है कि देश में रेडियो-सेट का मूल्य बहुत अधिक है। जब तक हम देश में सस्ते रेडियो सेटों का निर्माण नहीं कर सकते,

ताकि एक साधारण आदमी भी उसे खरीद सके, हम रेडियो से पूरा लाभ नहीं उठा पाएँगे। लोगों में रेडियो दिनोंदिन लोकप्रिय हो रहा है परन्तु गाँवों को रेडियो से पूरा लाभ तभी होगा जब वहाँ विजली पहुँच जाएगी। इसमें यह बात आसानी से स्पष्ट हो जाती है कि हमारी समाज शिक्षा की प्रगति किस हद तक देश के औद्योगिकरण पर निर्भर है।

टेलिविजन अभी भारत में शुरू नहीं हुआ है। आशा है कि आने वाले कुछ वर्षों में कम से कम शहरी क्षेत्रों में इसकी नीव रख दी जाएगी। टेलिविजन में सिनेमा और रेडियो दोनों पद्धतियों का समन्वय है, इसलिए समाज शिक्षा के प्रसार में इससे बहुत लाभ हो सकता है।

मैं एक और बात पर ज़ोर देना चाहता हूँ। अगर हम चाहते हैं कि हमारा समाज शिक्षा कार्यक्रम सफल हो और हमारे देश के करोड़ों लोग अपनी चारों ओर की दुनिया के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त करें तथा जमाने की नई ज़रूरतों को समझें तो यह आवश्यक है कि उन पद्धतियों से पूरा लाभ उठाया जाए जो नए-नए आविष्कारों के फलस्वरूप हमारे सामने आती हैं। पुरानी पद्धतियों का अपना मूल्य है—वे हमारे लोगों की मनोवृत्ति से मेल खाती हैं। परन्तु उनकी सम्भावना कई गुना बढ़ जाएगी अगर हम आधुनिक पद्धतियों की अच्छाइयों को उनमें लाने की कोशिश करेंगे। रेडियो से प्रसारित की जानेवाली कथा, सैंकड़ों की बजाय हजारों-लाखों तक पहुँचती है। टेलिविजन का एक नाटक या एक फ़िल्मी कहानी करोड़ों लोगों को प्रभावित कर सकती है। अगर हम चाहते हैं कि समस्या को राष्ट्रीय स्तर पर हल किया जाए तो समस्या की व्यापकता को देखते हुए यह

आवश्यक है कि हम नए-नए तौर-तरीकों से पूरा लाभ उठाएँ।

समाज शिक्षा की समस्या को लोगों के दैनिक जीवन से अलग नहीं किया जा सकता। इसे कालेजों या मन्दिरों-मठों में हल नहीं किया जा सकता। एक आवश्यक तथ्य जिसकी महत्ता को अब लोग समझने लगे हैं यह है कि समाज शिक्षा कार्यक्रम से पूरा लाभ तभी मिलता है जब यह लोगों के जीवन और रोज़गार के तरीकों से सम्बद्ध हो। श्रम स्वतः शिक्षा का एक साधन है—अगर श्रम को इस तरह सुव्यवस्थित किया जाए कि उसमें एक सामाजिक उद्देश्य हो, तो उससे भी ऊँची किसी की समाज शिक्षा दी जा सकती है। सामुदायिक योजनाएँ और राष्ट्रीय विस्तार सेवा कार्यक्रम, श्रमिक संघों और सहकारिता आन्दोलनों के महत्व को यह बात सामने रख कर जाना जा सकता है। भारत में समाज शिक्षा के विस्तार के लिए सबसे महत्वपूर्ण काम सामुदायिक विकास कार्यक्रम के अन्तर्गत हो रहा है। अब तक लगभग एक लाख गाँव कार्यक्रम के अन्तर्गत आ चुके हैं। इन योजना-क्षेत्रों के फलस्वरूप देहात में नए विचारों, नई पद्धतियों और नई मर्यादाओं का प्रचार हो रहा है। यह कार्यक्रम लोगों में इस दंग से मानसिक परिवर्तन कर रहा है, जिस प्रकार समाज शिक्षा का और कोई साधन नहीं कर सकता। इसी प्रकार शहरी श्रमिकों के लिए श्रमिक संघ आन्दोलन भी काफी शैक्षणिक महत्व रखता है। इन दोनों आन्दोलनों द्वारा समाज शिक्षा का बहुत सुधार हो रहा है। वह दिन दूर नहीं जब इनके फलस्वरूप हमारी जनता अपनी चिरनिद्रा त्याग कर समाज की बदलती हुई अवस्था के प्रति जागरूक हो जाएगी।



## आरोग्य नियम

हमेशा शुद्ध विचार करो और तमाम गन्दे व निकम्मे विचारों को मन से निकाल दो।

दिन-नात ताज़ा-से-ताज़ा हवा का सेवन करो।

शरीर और मन के काम का तौल बनाए रखो, यानी दोनों को बेमेल न होने दो।

तनकर खेड़े रहो, तनकर बैठो और अपने हर काम में साफ़ और सुधरे रहो, और इन सब आदतों को अपनी आन्तरिक स्वस्थता का प्रतिविम्ब बनने दो।

खाना इसलिए खाओ कि अपने-जैसे मानव-बैधुओं की सेवा के लिए ही जिया जा सके। भोग भोगने के लिए जीने और खाने का विचार छोड़ दो। अतएव उतना ही खाओ, जितने से आपका मन और आपका शरीर अच्छी हालत में रहे; और ठीकने काम कर सके। आदमी जैसा खाना खाता है, वैसा ही बन जाता है।

—महात्मा गांधी

# बड़ा परिवार एक बोझ

सावित्रीदेवी वर्मा

**ज्ञा**नवती जब १२-१३ वर्ष की थी, उसका व्याह कर दिया गया। उसके समुर ठेकेदार थे। जब ज्ञान की शादी हुई उसके पति की आयु १७ वर्ष की थी। दसवीं पास करके वह भी अपने पिता के साथ काम में हाथ बढ़ाने लगा था। ज्ञानवती की बड़ी अच्छी थी कि वह आगे पढ़े। उसकी मौसी की लड़की रमा और उसने साथ ही साथ मिडिल पास किया। उसी गर्मियों की छुटियों में ज्ञान की शादी पकड़ी हो गई। शादी पर ज्ञान की मौसी सीता भी आई। ज्ञान की माँ श्यामा ने अपनी बहन से कहा—“क्यों बहन, क्या रमा के लिए कोई लड़का नहीं देखा? यह भी तो ज्ञान की उम्र की है। यहाँ दो चार मर्दीने छोटी होगी। पर कद-काटी तो उससे ऊँची ही है। इस साल व्याह नहीं हुआ तो फिर दो साल तक व्याह का कोई मूर्हूर्त हो नहीं है। ज्ञान लड़की घर में क्या तक बिठाए रखोगी?”

सीता बोली—“जीजी, रमा के पिता जी के विचार कुछ और है। उनका विचार है कि बच्चों की छोटी उम्र में शादी नहीं करनी चाहिए। देश में वेहिनाव आवादी बढ़ रही है। छोटी उम्र में माँ बनकर लड़कियों की तन्दुरस्ती खराब हो जाती है। अब तुम अपनी ननद को ही देख लो ३० वर्ष की उम्र है। सात बच्चों की माँ बन गई। सारी काया टूट गई। भला उसने क्या सुन देवा गृहस्थी का? दिन-रात बच्चों की चिन्ता में ही दुली जाए है। न अपने साने का होश रहा न पहनने का!”

श्यामा ने कहा—“भला बच्चे भी किसी को बुरे लगते हैं। कुनिया में कहात है कि सबसे मीठा फल कौन-सा? औलाद। देख लेना जिस दिन मेरी ननद के ये सातों बच्चे बड़े हो जाएंगे, वहूँ, दामाद, नाती, पोतों से घर भर जाएगा। चार बेटे हैं, कमा कर लाएँगे। माँ की झोली भर देंगे!”

सीता हँस कर बोली—“इसान आशा तो बहुत कुछ करता है पर विना कोशिश के मुख नहीं मिलता। फिलहाल तो बच्चों को ठीक से पालने और पढ़ाने-सिखाने का सबाल ही हल नहीं हो पा रहा। यदि बच्चों की बेपरवाही होगी तो वे भला तन्दुरस्त और योग्य कैसे बन सकते हैं?”

श्यामा ने पापड़ बेलते हुए कहा—“मेरा तो ऐसा विचार है कि लड़कियों की शादी १३-१४ वर्ष की आयु के अन्दर कर देनी

चाहिए। ज्ञाना बड़ा खराब आ गया है। अब लड़के-लड़कियों को कुछ शर्म तो रही नहीं, बड़े हो कर वे माँ-बाप के सामने बोलने लगते हैं कि हम पसन्द की शादी करेंगे। लड़की पढ़ी-लिखी हो, सयानी उम्र की हो, समझदार हो, हमें दहेज़ नहीं चाहिए, अच्छी लड़की चाहिए। भला बहन, ऐसी वहूँ घर में कौन लाना पसन्द करेगा जो चार बच्चों की उम्र काँच में मार कर आए। किर बड़ी उम्र की लड़की सास का डर नहीं मानती, उनकी सी फरमाईशें होती हैं। लड़के को अपनी उँगलियों पर नचाती हैं।”

सीता को अपने बहन के विचार कुछ अजीब से लगे। वह सोचने लगी—ज्ञाना करवट बदल रहा है पर जीजी के विचार वही पुराने हैं। उसने बहन को समझाने के विचार से कहा—“जीजी, अब पुरानी बातें गईं। श्रीराम कोई गाय-भैस नहीं हैं, जिसके हाथ में रसी पकड़ा दी उसके पीछे चुपचाप चल दीं। शादी जिन्दगी भर का सौदा है। यह मनपसन्द से ही होना चाहिए। इसमें मुझे तो कोई बुराई दीखती नहीं। वहूँ को ढरा धमका कर रखने का सबाल ही नहीं उठता। सास-वहूँ में माँ-बेटी का सा सम्बन्ध होना चाहिए। जब सास वहूँ को सताती है, तब श्रधिकार पाकर वहूँ भी बदला लेने से नहीं चूकती।”

श्यामा ने चिन्दिकर कहा—“दिखता है तू रमा को सिर पर चढ़ा कर चिंगाड़ देगी। तेरी ऐसी बातों का उस पर बहुत बुरा असर पड़ेगा। वह समुराल जाकर अपनी सास से ज़हर लड़ेगी। तूने उसे पढ़ा-लिखा कर खराब कर दिया। जब बड़ी हो जाएगी तो दस नखरे करेगी। वह बी० ए पास होकर, विलायत पास दूल्हा माँगेगी। जानती हो, विलायत पास दूल्हे की कीमत ३० हजार रुपए से कम नहीं है। मैं....”

सीता ने बीच में ही टोक कर कहा—“जीजी, तुम्हारी तरह हमारे यहाँ ठेकेदारी तो है नहीं। हम तो गरीब लोग हैं। रमा के पिता को कुल २५०) तनखाह मिलती है। इससे भला हजारों का दहेज़ कहाँ से दिया जाए? लड़की को पढ़ा-लिखा देंगे। पढ़ा-लिखे लड़के से शादी कर देंगे। दोनों मिलकर कमा खा लेंगे।”

श्यामा ने हैरानी से कहा—“सीता! दिखता है तेरी तो अक्ल ही किर गई है। लड़की कमाएगी कि घर-गृहस्थी सँभालेगी। बाल-बच्चे उसके कौन पालेगा, तू?!”

सीता ने हँसकर कहा—“जीजी, अभी तो दिल्ली दूर है। जबकी जब देखी जाएगी।”

श्यामा ने आँचल पीठ पर डालते हुए कहा—“तेरे ढंग तू ही जाने।”

इस बात को आज १५ वर्ष बीत गए। रमा के लड़के का मुंडन है। शानवती सपरिवार आई हुई है। इस १५ वर्ष में शानवती दस बच्चों की माँ बन गई है। एक बच्चा सौर में ही मर गया। चौथा बच्चा दो वर्ष का होकर दिवाली वाले रोज़ पटाखों से जल कर मर गया। तीसरी लड़की को बचपन में लकवा मार गया। ठीक से इलाज न होने के कारण उसका एक पाँव मारा गया, वह लैंगड़ा-लैंगड़ा कर चलती है। शानवती ने देखा रमा उसी की उम्र की है, पर ऐसी मालूम होती है मानो खिला हुआ गुलाब का फूल। जब कि शानवती के गाल पिचक गए हैं, बाज खिचड़ी हो गए हैं। ज्ञान को आज पन्द्रह वर्ष पहले की कही हुई अपनी मौसी जी भी बात याद आई। वह सोचने लगी—‘बचपन में ब्याह हो जाने के कारण सचमुच में मेरी ज़िन्दगी बिगड़ गई। यदि मैं भी पढ़ती रहती तो आज बी० ए० पास होती। देखो रमा को कितनी खुशी है। रमा और रमा का पति मनोहर दोनों ही स्कूल में काम करते हैं, तीन सौ रुपया कमा लेते हैं। एक बच्चा है, कैसा प्यारा और होनहार। हमेशा साफ-सुधरा और हँसता रहता है। एक हमारे बच्चे हैं, मानो शैतान की खाल ओढ़ कर पैदा हुए हैं। इनके भारे चौबीस घण्टे जान परेशान रहती है। सारे दिन घर सिर पर उठाए रखते हैं। अङ्गूष्ठ-पङ्गूस से लड़ते हैं। कोई बच्चा भी ढंग का नहीं निकला। बड़ी लड़की हमेशा डरी सहमी-सी रहती है। बच्चों को सँभालने में हाथ बटाने के लिए उसकी भी पढ़ाई बन्द करवानी पड़ी। बड़ा लड़का सातवीं में तीन बार फेल हुआ, बाप को अपने काम से फुरसत नहीं। बच्चों की पढ़ाई की देखभाल ठीक से न होने के कारण वे नियम से स्कूल ही नहीं जाते। वडे लड़के ने तो बस दो बातें सीखी हैं, बाल बनाने और सिनेमा के गीत गाने। उससे छोटा लड़का कुछ है भी कृद मगज़, आज १२ वर्ष का हो गया, तीसरी कला ही में दो बार फेल हुआ है। उसकी पीठ की लड़की पाँव से लैंगड़ी है। उसे पढ़ने का बड़ा शौक है, पर लैंगड़ी को स्कूल भेजने की फ़िक्र किसे है। कीड़े-मकोड़ों सरीखे बच्चे न हुए होते तो अच्छा था। लोग कहते हैं बच्चे बहुत प्यारे लगते हैं। मुझे तो इनको देखकर कोध उठता है। जब परेशान करते हैं तो ऐसा जी करता है कि सब के सब मर जाएँ तो अच्छा है। ब्याह करके क्या सुख पाया। छोटी उम्र में बच्चे

होने शुरू हो गए।

शानवती इन्हीं बातों को सोच रही थी कि रमा काम से मिट्ट कर दूध का एक गिलास लेकर आई—“लो बहन, दूध पी लो। गोद के बच्चे को दूध ठीक से उतरेगा।”

शानवती की आँखों में आँसू आ गए। बोली—“बहन, आज तेरे घर दूध पी लूँगी, दो दिन आराम कर लूँगी, फिर तो उसी नरक में जाना है। क्यों आदतें बिगड़ रही हो?”

रमा बोली—“तुम्हारे घर किस बात की कमी है। मैंस है, ठेकेदारी में अच्छी कमाई है। फिर तुम आराम से क्यों नहीं रहती? तुमने तो अपनी दुर्दशा आप कर रखी है।”

ज्ञान—“बहन, घर में सब कुछ है पर एक हो तो खीरखाँड़ से मुँह भरा जाए। इतने बच्चे हैं और कमानेवाला एक। सबकी ज़रूरत ही पूरी नहीं हो पाती। तुम्हारी माँ ठीक कहती थीं कि अधिक श्रौताद गरीबी की निशानी है। काश! कि हमें भी यह अक्ल होती कि छोटे परिवार से क्या लाभ होते हैं। भेड़-बकरी सरीखे बच्चे होने से माँ की तो काया टूट जाती है और बच्चों से प्यार भी नहीं रहता।”

रमा ने कहा—“हाँ इसमें तो कोई शक नहीं कि यदि घर में दो-चार बच्चे ही हों तो उनकी सार-सँभाल ठीक से हो सकती है। जो खर्च दो-चार बच्चों पर ठीक से हो सकता है उसी को यदि आठ-दस पर करना पड़े तो किसी भी बच्चे की ज़रूरतें ठीक से पूरी नहीं हो पातीं। देखो गाँव में स्त्रियों के प्रौढ़ावस्था में ही मुँह पर झुरियाँ पड़ जाती हैं। तीस वर्ष में वह ऐसी लगने लगती हैं मानो ३० वर्ष की बुढ़िया हों। फिर इस समय इस बात की बड़ी ज़रूरत है कि देश की नस्ल सुधरे। यदि आवादी इसी तरह बढ़ती रही तो देश में खाने-पीने को अनाज और रहने को जगह नहीं मिलेगी। इसलिए सरकार परिवार-नियोजन पर बहुत ज़ोर दे रही है। अब हमारी पंचवर्षीय योजना में गाँव-गाँव महिला कल्याण केन्द्र खुलने वाले हैं। स्त्रियों को उसका पूरा-तूरा लाभ उठाना चाहिए। साथ ही इस बात की भी ज़रूरत है कि लड़के और लड़कियों का ब्याह सचानी उम्र में किया जाए ताकि छोटी उम्र में उन पर माँ-बाप बनने की जिम्मेदारियाँ न आ पड़ें।”

शानवती ने बच्चे को थपकते हुए कहा—“बहन, कहती तो सच हो। यदि मुझे भी तुम्हारी तरह पढ़ने का मौका मिलता और सचानी उम्र में मेरां ब्याह हुआ होता तो आज मेरी ज़िन्दगी की कहानी ही दूसरी होती।”



## प्रोजेक्ट आफिसर को दावत—[पृष्ठ १४ का शेषांश]

दिनरात ओवरसियर, इंजीनियर और टाइमकीपर लगे रहे। हम लोग कहते थे साहब साना सालों, फिर काम करना, तो जबाब देते थे कि एक स्लेच और डाल दें, फिर खावेंगे। इतनी जल्दी नहीं करते, तो क्या दो साल में सड़क खत्म होती। प्रोजेक्ट आफिसर कहते थे कि ३० मील की पकड़ी सड़क दूसरे ब्लाकों में भी बनाई गई है।”

भुजंगराव से, जो इस समय चूल्हे के पास बड़ा स्वीर चला रहा था, न रहा गया और उसने पूछा—“पुरानी बातें छोड़ दो और यह बताओ कि जब विकास-योजना बन्द हो जावेगी, तब क्या होगा। यदि काम की रफ्तार को जारी न रखा गया तब जो कुछ भी किया गया है, सब चौपट हो जावेगा। हम लोगों में अभी इननी जागृति नहीं आई है कि हम अब सब काम अपने हाथ में ले लें। सरकार की मदद की हमेशा ज़रूरत पड़ेगी। प्रोजेक्ट आफिसर एक बार कह रहे थे कि भुजंगराव ये सब सड़क, तालाब, स्कूल व कुएं बनवाना उतना महत्व का नहीं है जितना कि लोगों को सदियों की गुलामी की नींद से जगाना। उनकी मनो-वृत्ति में परिवर्तन लाना है और उनमें आगे बढ़ने की प्रेरणा उत्पन्न करनी है। मैंने सभी जबाब दिया कि सबसे अच्छा अमर पड़ीशा रखनास्मक काम करके उनकी ओर लोगों की शक्ति को आकर्षित करके। लेक्चर देने से कुछ नहीं होता। सरकार अपनी है। रचनात्मक कार्य कर, हम अभी आगे बढ़ने के लिए तैयार हैं, पर यदि यह कोई चाहे कि हम अपने आप सब कर लें, तो यह मौजूदा हालत में अमर्भव है। अभी सरकार का यह फ़ज़ूल है कि वह हमारे उम्मीदों को धनपात्र और पाँचनदग साल बाद जब हम अपने पैरों पर चढ़ हो जाना मीम्प जावेंगे, तब अवश्य सरकार मारी ज़िम्मेदारी हम पर छोड़ सकती है।”

भुजंगराव की बात सबको बँची। यशवंतराव पांडिल ने चूना तम्बाकू मलने दुए कहा—“अच्छा प्रोजेक्ट आफिसर को आने दो, उनसे मारा बुलाया मिलेगा।”

लगभग माहे आठ बजे प्रोजेक्ट आफिसर आए। तब तक

पूरा घाना तैयार हो चुका था, दरी विल्य गई थी और पेट्रोमेक्स जल रहे थे। जैसे ही प्रोजेक्ट आफिसर गढ़े पर बैठे, वैसे ही एक पेट्रोमेक्स भभक उठा। विठ्ठलराव, जो कालेज की छुट्टी पर घर आया था, दौड़ा और उसने पेट्रोमेक्स से हवा निकाल दी। वह उसे फिर से जलाने की कोशिश कर रहा था। उसने अँग्रेजी में प्रोजेक्ट आफिसर से पूछा—“गांव में विजली कब आने वाली है? सड़क बन गई, स्कूल की बड़ी इमारत भी बन गई, कुएं में पम्प लगाकर दो नल भी लगा दिए गए। यदि विजली आ जाती तो सिन्धारी की बड़ी सुविधा हो जाती। रोशनी की तो उतनी किंक नहीं है।”

प्रोजेक्ट आफिसर की आदत थी कि पहले वे गाँववालों के बारे में कोई मजेदार बात कह कर उन्हें खुद अपने ऊपर कुछ हँसाते थे। उन्होंने कहा—“भाई! सबसे बड़ा फ़ायदा सड़क बनाने का यह दीखता है कि गाँव के लोगों को शौच इत्यादि करने की सुविधा हो गई। सुवह और शाम के समय सड़क से जाइये, तो वस वही नज़ारा दिखता है। लाल बार कहा कि ‘टैच लैट्रिन’ बनाओ पर कोई मुनता ही नहीं। गाँव की मफ़ाई के मामले में तो विकास-योजना की हार हुई।”

विठ्ठलराव ने प्रोजेक्ट आफिसर की बात का समर्थन किया और कहा—“मैं भी जब शहर से आता हूँ, इन लोगों से यही कहता हूँ, पर कोई नहीं मुनता। मैं तो उम गाँव की लड़की लाऊंगा ही नहीं जहाँ के लोग सड़क पर लाईन लगाकर बैठते हैं। पैर, यह उम्मीद की जा सकती है कि जब सड़क पर विजली लग जावेगी, तब शायद रोशनी में लोगों को शर्म आए और वे सड़क पर बैठना छोड़ दें।”

प्रोजेक्ट आफिसर ने हँसते हुए कहा—“अब भाई कुछ नहीं कह सकते। मामला उतना साधा नहीं है। अभी तो लोग केवल लोटा लेकर आते हैं, फिर गाथ में कहाँ किताब और अवधार लेकर न आयें।”

पूरा पंचायत घर हँसी से गूँज उठा।





## प्रगति के पथ पर

### कृषि गवेषणा को प्रोत्साहन

पहली पंचवर्षीय योजना की अवधि में कृषि गवेषणा को बहुत प्रोत्साहन मिला। इसका परिणाम यह हुआ कि खाद्य वस्तुओं के मामले में देश काफी हद तक आत्म-निर्भर हो गया है। दूसरी पंचवर्षीय योजना की अवधि में अन्न के उत्पादन में १५ प्रतिशत वृद्धि करने का लक्ष्य रखा गया है। कृषि गवेषणा के लिए १४ करोड़ ५० लाख रुपए की व्यवस्था की गई है। इसके लिए राज्य सरकारों तथा कृषि अनुसंधान परिषद ने भी काफी धन की व्यवस्था की है। धान की एक नई किस्म की खोज की गई है जिसकी पैदावार दूसरी किस्मों के धान से अधिक होती है। गेहूँ की भी एक ऐसी किस्म खोज निकाली गई है जिसे फसलों को होने वाली बीमारियों नहीं लगती। देश के बैटवारे के समय भारत में २६ लाख गाँठ कपास पैदा होती थी। लेकिन १९५४-५५ में ४२ लाख गाँठ कपास पैदा हुई। पहली पंचवर्षीय योजना में इतनी ही कपास उपजाने का लक्ष्य रखा गया था। भाखड़ा-नंगल तथा अन्य सिंचाई योजनाओं के पूरा हो जाने के बाद कपास की उपज और बढ़ जाएगी। कोयम्बत्तूर में गन्ने की जिस नई किस्म की खोज की गई थी, आज कल ६० प्रतिशत भूमि में उसी की खेती की जा रही है।

### उत्तर-पूर्व सीमान्त अभिकरण में सामुदायिक विकास कार्यक्रम

उत्तर-पूर्व सीमान्त अभिकरण की सामुदायिक विकास सम्बन्धी समस्याओं पर विचार करने के लिए, पहली गोष्ठी मार्च के महीने में सिंग्राम सीमान्त डिवीज़न के पासीघाट में हुई। इस अभिकरण में परिस्थितियाँ अन्य राज्यों से भिन्न हैं, अतः इनको ध्यान में रखकर ही वहाँ की विकास समस्याओं को हल करना है। इस गोष्ठी में अभिकरण के सभी डिवीज़नों के प्रतिनिधियों ने भाग लिया। आदिवासी प्रतिनिधियों ने विचार-विमर्श में महत्वपूर्ण योगदान दिया। उत्तर-पूर्व सीमान्त अभिकरण में इस समय ६ विकास खण्ड हैं—सिंग्राम सीमान्त डिवीज़न में पासीघाट विकास खण्ड, तिराप सीमान्त डिवीज़न में नामसांग और बांचू विकास खण्ड, सुबनसीरी सीमान्त डिवीज़न में जीरो और दोपोरीजो विकास खण्ड, और तुएनसांग सीमान्त डिवीज़न में नोकसान विकास खण्ड। इन विकास खण्डों में कुल १ हजार वर्गमील क्षेत्र पड़ता है। इसमें २०६ गांव हैं, जिनकी आबादी ६१,४३२ है।

दूसरे विकास कार्यों में भी वरावर प्रगति हो रही है। छोटे उद्योगों के प्रशिक्षण केन्द्रों में आदिवासी लड़के-लड़कियों को शिक्षा तो दी ही जाती है, इनसे अब दूसरे लाभ भी होने लगे हैं। बोमडीला केन्द्र से पुनर्विक्षय योजनाओं के लिए ४०० रुपए का सामान खरीदा गया और तिराप सीमान्त डिवीज़न की कपड़े की आवश्यकता इन्हीं केन्द्रों से पूरी होने लगी है। अलोंग केन्द्र में शिक्षा पाए हुए दो बढ़ी तुर्लिंग में मकान बनाने में मदद कर रहे हैं। दो व्यक्तियों ने, जिन्हें चित्रकारी और दरी बनाने की शिक्षा दी गई थी, अब बोमडीला में अपना रोजगार शुरू कर दिया है। हाल में, इन केन्द्रों में ८२ शिक्षार्थी भर्ती हुए हैं। अभिकरण के स्कूलों के छात्र अपनी परीक्षाओं में अच्छे नमरों से पास हो रहे हैं। पासीघाट अस्पताल में १४ रोगी शैयाओं का तपेदिक वार्ड खोला गया है। अलांग में आलू की फसल अच्छी हुई है और इसलिए अब वहाँ हवाई जहाज से आलू गिराने की आवश्यकता नहीं रही है। इस साल यहाँ ३ हजार रुपए की तरकारियाँ पैदा की गईं। कर्मेंग में १७५४ एकड़ ज़मीन का और सिंग्राम डिवीज़न में १४६ एकड़ ज़मीन का सुधार किया गया।

## सहकारिता का विस्तार

किसानों की दशा सुधारने और समाजवादी व्यवस्था के प्रिय स्वप्न को साकार करने का एकमात्र लोकतन्त्रात्मक ढंग है— सहकारिता का विस्तार। इसलिए ऋण एवं हाट-व्यवस्था में ही नहीं, बल्कि खेती, दुग्धशाला संचालन, मुर्गी-पालन और अन्य धेरेलू उद्योगों में भी सहकारी ढंग से कार्य करना आवश्यक है। पिछ्ले ५० वर्ष में सहकारी आनंदोलन ग्रामीणों की ऋण की आवश्यकताओं का केवल तीन प्रतिशत भाग उपलब्ध कर सका है। अधिकतर ऋण साहूकारों, व्यापारियों और अन्य निजी साधनों से मिलते हैं। साहूकार अक्सर कोई बड़ा ज़मींदार, आदित्या या व्यापारी होता है, जिसकी दिलचस्पी केवल मूलधन पर गहरा व्याज वसूल करने तक ही सीमित नहीं रहती। उसकी आंख किसान की ज़मीन और फसल पर भी लगी रहती है। सहकारी आनंदोलन से गाँवथालों को जो थोड़ा बहुत लाभ होता भी है, वह भी वडे किसानों को ही मिल पाता है, क्योंकि वे कर्ज लेने के लिए अपनी ज़मीनों को ज़मानत के तौर पर पेश कर सकते हैं।

दूसरी पंचवर्षीय योजना में सहकारिता से २ अरब २५ करोड़ रुपए की पूँजी खड़ी करने का उच्चाकान्दी कार्यक्रम बनाया गया है। सन् १९६०-६१ में जितनी राशि की आवश्यकता पड़ी, वह रकम उसकी २५ से ३० प्रतिशत होगी। इस लद्द्य को पूरा करने के लिए सहकारिता आनंदोलन को स्वयं किसानों का और सहकारी संगठनों, जैसे राज्य सरकार, भारत सरकार और रिज़बैंक आदि का सहयोग प्राप्त करने के लिए तेज़ी से ग्राहित करनी होगी।

किसानों को ऋण मिलने की तो कुछ सुविधा थी भी परन्तु हाट-व्यवस्था के मामले में उनकी बिलकुल नहीं चलती थी। वे जो कुछ उगाते थे उसे उपभोक्ताओं तक पहुँचने से पहले कई विचोलियों के हाथों से निकलना पड़ता था। इसलिए किसानों को जो मूल्य मिलता था, वह उस मूल्य से बहुत कम रहता था, जो उपभोक्ता अदा करते थे। हाट-व्यवस्था की इस अस्त-व्यस्त स्थिति का एक बहुत बड़ा दुष्परिणाम यह होता है कि कम अवधि या लम्बी अवधि से क्रय विक्रय में भावों में बहुत तेज़ी से उतार-चढ़ाव होता रहता है और एक ही समय में विभिन्न ज़ेत्रों में एक ही वस्तु के भावों में बहुत अन्तर रहता है। इस समस्या को हल करने के लिए सरकार ने मूल्यों को स्थिर रखने का कार्यक्रम बनाया है, परन्तु इस मामले का अधिक उत्तम और स्थायी हल यह होगा कि उत्पादन और हाट व्यवस्था को इस ढंग से मंगान्ति किया जाए। ताकि वीन के मुनाफाएँ खत्म हो जाएँ और स्वरीदारों और विक्रेताओं से सीधा सम्पर्क वने।

यही सहकारिता विकास-योजना का लद्द्य है। इस योजना के अनुसार लोग मिल-जुलकर कार्य करेंगे और ऋण, उत्पादन किसानों के लिए आवश्यक वस्तुओं की स्वरीदारी और खेती की उपज के विक्रय की हालतें सुधारने में मदद करेंगे।





गाव का होनहार कलाकार

# भारत की एकता का विस्तृण

( सरदार वल्लभ भाई पटेल )

भारत की प्रक्रिया के विविध मरम्मान देखते हैं। अधिक संवरपुणे भारतीयों का यह विचार यह है कि इन प्रकारितिक हृष्टा है।

प्राचीन विजयों के बाद यह विजय अपने लिए आवश्यक था। इसके बाद विजय ने अपने लिए विजय के लिए विभिन्न विधियों का उपयोग करके विजय की विजय की तरफ बढ़ावा दिया।

在這時，我對他說：「你真是一個好孩子，你會得到獎勵的。」

१०८ विषयालय के अधीन संस्कृत विषय का अध्ययन करने वाले छात्रों को इसका अध्ययन करने के लिए उपलब्ध होना चाहिए।

2013-2014 学年第一学期期中考试卷

महाय : महिला १० वर्षां

333

पुस्तिकांशनम् दिवीजन,

श्रोतु भेदकृतियट.

ଫିଲ୍ମ୍ସିଃ